## الجمهورية الجزائوية الديمقواطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2013

وزارة التربية الوطنية المتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

اختبار في مادة: اللغة العربية وآدابها و 30 سا و 30 سا و 30 سا

# على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول

# النَّصّ:

كَ أَنَّ الْخَوَرْزَ قَ يَعْلَ و السَّديرِ رُ وتَبْ رُزُ مِن فُوقِ سَطْ حِ الأَثْيِرُ وجُ ودُوا علينا بمالٍ يسيرْ رأيْتُ تُمْ من الأرض ماذا يصيرْ وَبَطْ نُ الفقي ر كَجي ب الفقي رْ يُفَ تُشُ بِ اللَّمسِ عنها البصيرُ أَيْشُ مُل جِ دُك كِ لِ الأمور أو خطر البحر إمّا يثورْ من المال طوع العزيز القدير تنل أجر مُعطٍ وأجر صبورْ وبرر الشام أعرز البرور وأ ولم بين الغدا والفطور بوجه کسی ف وقل ب کسی رُ وما من مجيب ولا من مُجير رضيعٌ وجوعٌ، ففاز الأخير إذا (ضحك الناس ملء التغور) إلى يهم سلكتُ سبيلَ الشعورُ

1. قصورٌ تُشيدُ فوق القصورُ 2. تكادُ تُزحْ رخ صدْرَ السَّماء 3. كف اكم صعودًا رجالَ اليسار 4. عَلَوْتُمْ عِن الأَرْضِ جِدًّا فمَا 5. بطون صناديقكم أُتْخِمَ تُ 6. جُسومٌ يراها الطُّوى فاغْتَدى 7. تقول: بجدي (حصلت هدا) 8. أ بالْجِد تدفع شرّ الزلازل 9. أليست حياتك وهي أعرز 10. هب الجود إحدى الرزايا وجُدْ 11. تـــذكر جياعــا ببَـــر الشـــام 13. على كل باع من الدرب أمّ 14. تتادي الندى من وراء البحار 15. تناهب ب من صدرها توأمان 16. أحاسبُ ثغري على بسمةٍ 17. إذا لـم يكن في البحار سبيك

# «الشاعر القروي»

من كتاب: "شعراؤنا" له عبد اللطيف شرارة، ص93

#### المعجم اللغوى:

- 1. الخورنق والسدير: قصران كانا في الحيرة.
  - 2. البلغة: ما يكفي من العيش ولا يفضل.

## الأسئلة

# أولا- البناء الفكري: (10 نقاط)

- 1. مَن المخَاطَبُ في النَّصِّ ؟ وعلامَ يَحُثُّهُ الشاعر؟
- 2. ما المقصود بقول الشاعر: «تثاهب من صدرها توأمان رضيع وجوع، ففازَ الأخير» ؟
  - 3. في النص عاطفتان متباينتان. وضبّحهما.
  - 4. هل يمكن أن تُدرج النَّص ضمن الأدب الملتزم ؟ علَّل واستشهد من النَّص.
    - 5. حَدِّد النَّمط الغالب على النَّصّ، مبرزا مؤشّرين من مؤشراته.
      - 6. النَّصّ رسالة من الشاعر. لخّص مضمونها.

# ثانيا - البناء اللغوي: (06 نقاط)

- 1. مثّل لحقل المعاناة بأربع كلمات من النّص.
- 2. استخرج من النص اسم جمع، ثمّ هات المفرد منه. ماذا تستنتج؟
- 3. أعرب ما تحته خط إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل.
- 4. ما نوع الأسلوب الوارد في البيت الحادي عشر ؟ بين غرضه البلاغي.
- 5. ما الصنورة البيانية الواردة في العبارة التالية: (أ بِالجِدِّ تَدْفَعُ شَرَّ الزلازل) وضنحها مبينا نوعها وبلاغتها.
  - 6. هل يمكنك أن تقدم وتؤخّر في الأبيات من 1 إلى 5 من القصيدة ؟ علّل.

# ثالثًا - التقويم النقدي: (04 نقاط)

يبدو الشاعر من خلال النّص متأثراً بالمدرسة الرومنسية، أكّد هذا الحكم باستنباط أربع خصائص من خصائصها، اثنتين منها تتعلق بالشكل واثنتين بالمضمون، مع التمثيل من النّص.

# الموضوع الثاني

# النَّصّ:

« في هذا الوطن الجزائري شعب عربي مسلم، ذو ميراث روحاني عريق، وهو الإسلام وآدابه وأخلاقه، وذو ميراث مادي شاده أسلافه لحفظ ذلك التراث، وهو المساجد بهياكلِها وأوقافها، وذو نظام قضائي مصلحي، لحفظ تكوينه العائليِّ والاجتماعيّ، وذو منظومة من الفضائل العربية الشرقية متقلة بالإرث الطبيعي من الأصول السامية إلى الفروع النامية، وذو لسان وسع وحْيَ الله وخلّد حكمة الفطرة.

حافظ هذا الشعب على هذا الميراث قرونا تزيد على العشرة، وغالبته حوادثُ الدَّهر فلم تغلبه. جاء الاستعمار الفرنسيُ إلى هذا الوطن، كما تجيءُ الأمراضُ الوافدة، تحمل الموت وأسباب الموت. فوجد هذه المقومات راسخة الأصول، نامية الفروع، فتعهّد في الظَّاهر باحترامها، والمحافظة عليها وقطع قادتُهُ وأثمتُه العهودَ على أنفسهم وعلَى دولتهم ليَكُونُنَ الحامينَ للموجود، ولكنّهم عملوا في الباطن على محوها بالتدريج، وتمّ لهم – على طول الزَّمن بالقوة وبطرائق التضليل والتغفيل – جُزْءً مما (أرادوا). والاستعمار سُلُّ يحاربُ أسبابَ المناعةِ في الجسم الصَّحيح وهو في هذا الوطن قدْ أدار قوانينَه على نسخ الأحكام الإسلامية وعبَثَ بحرمة المعابد وحارب الإيمان بالإلحاد، والفضائل بحماية الرذائل، والتعليم بإفشاء الأمية.

ومهما يكنْ نجاح الاستعمار في هذا الباب فما هو بالنجاح الذي يُشرّف فرنسا أو يُمجّد تاريخها، بعد (أن أبقى جروحا دامية) في نفوس المسلمين. »

«البشير الإبراهيمي» من عيون البصائر ص 22 - بتصرف-

## الأسئلة

# أولا- البناء الفكري: (10 نقاط)

- 1. ما الميراث العريق الذي تحتفظ به الجزائر ؟
- 2. ما المقصود بالعبارة التالية: "غالبته حوادث الدهر فلم تغلبه" ؟
- 3. حلَّل الكاتب الاستعمار الفرنسي، مبيّنا خطورته. فيم تمثلت هذه الخطورة ؟
  - 4. إلى أيِّ فن أدبي ينتمي النَّصّ ؟ ما هي خصائصه ؟
- 5. الإبراهيمي من الأدباء الذين يتأنقون في أسلوبهم. أثبت أو انفِ هذا الحكم مستعينا بالنّص.
  - 6. ما النّمط الغالب على النّص ؟ اذكر بعض مؤشراته مستشهدا من النّص.
    - 7. لخّص النَّص معتمدا تقنية التلخيص.

# ثانيا - البناء اللغوي: (06 نقاط)

- 1. استخرج من النّص أربع كلمات تنتمي إلى حقل الظلم.
- 2. استخرج من النّص صيغتين مختلفتين من صيغ منتهى الجموع، مبيّنا وزن كلِّ منهما.
  - 3. أعرب ما تحته خط إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل.
    - 4. وضِّح العلاقة التي تربط الفقرة الأخيرة بالفقرتين السابقتين.
- 5. ما نوع الصورة البيانية الواردة في قول الكاتب: "يشرف فرنسا" ؟ وضّحها مبيّنا نوعها وبالاغتها.

# ثالثا - التقويم النقدي: (04 نقاط)

- « قد مَرَّت المقالة بمراحل قبل أن تصل إلى صورتها المتكاملة بخصائصها ».
  - ما هي المراحل التي مرّت بها المقالة ؟
  - اذكر خصائص كلّ مرحلة، ثمّ ثلاثة أعلام من أعلامها.

مة	العلاه	وضوع الأول) عناصر الإجابة	.tiz
مجموع	مجزأة		
	0.5	<u>لا- البناء الفكري:</u> أ- المخَاطِّبُ في النَّص هو الغنيّ البخيل. - يَـُهُ أَنْ لَـ الْمُ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِمِينِ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِّمِينِ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَلِّمِ	
	3x0.5	ب- يَخْتُهُ على ضرورة الجود ومساعدة الفقير.	2
	340.3	العبارة تُجسد مَدَى عمق معاناةِ الأمّ التي تجاذبها ألمَان: ألمها لمعاناة رضيعها المتضرّر جوعا، وألم الجوع الذي يُمزّق أحشاءَها فشغلها عن رضيعها. العاطفةان: - عاطفة إنكار وسخط على الغنى البخيل	
	2×0.5	- عطف ورحمة على الفقير المعور.	
	0.5	أ- نعم يمكن أن يُدرج هذا النَّص ضمن الأدب المُلتزم. ب- التعليل:	.4
		الأنه عبر عن قضية اجتماعية واقعية (البيت الأول).	•
	3× 0.5	<ul> <li>حاول الشاعر اقتراح الحلّ بحثّ الأغنياء على مساعدة الفقراء (البيت الثالث).</li> </ul>	
		<ul> <li>الشّاعر دائم الانفعال والتأثر بما يجري في واقعه كما هو واضح في البيتين</li> <li>الأخيرين (16-17).</li> </ul>	•
10		أ- النّمط الغالب على النَّصّ هو النمط الوصفي.	.5
	0.5	ب- مـؤشراته:	
		<ul> <li>توظیف النعوت و الأحوال و الأوصاف (یسیر، گسیف، مُجیب.).</li> </ul>	•
		و توظیف الاستعارات والتشبیهات (قصورً كأنّ الْحَوَرْنَق).	
	2x0.75	الاعتماد على الجمل الاسمية (قصُورٌ تُشتِدُ، جسومٌ يراها الْطَوَى).	
		• توظيف الأفعال المضارعة الدالة على استمرار الحال (يذوبون، تنادي، يفتش)	•
		يكتفي المترشح بمؤشرين فقط	
		التلخيص: تلخيص مضمون رسالة الشاعر يراعي فيه:	.6
	01	<ul> <li>التركيز على: حث الشاعر الأغنياء على الجود ومد يد المساعدة للفقير المعورة</li> </ul>	
	01	<ul> <li>لغة وأسلوب المترشح.</li> </ul>	
	0.5	المحم.	
		•	

		ثانيا- البناء اللغوي: (06 نقاط)
	4×0.25	1. أربع كلمات تنتمي إلى حقل المعاناة: جياع، الرَّزايا، كسِير، الطَّوَى.
	3x0.5	2. اسم الجمع: الناس- مفرده: رجل. استنتج أن اسم الجمع لا مفرد له من جنس لفظه
		3. الإعراب:
		• إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط، خافض لشرطه متعلق
		بجوابه، و هو مضاف.
	4×0.25	• جوعًا: حل منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
		• (حصَّلت هذا): جملة مقول القول في محل نصب مفعول به.
		• (ضحك النَّاس): جملة فعلية في محلّ جرّ مضاف إليه.
06	2×0.25	4. أسلوب البيت الحادي عشر (تذكر جياعاً.) إنشائي بصيغة الأمر، غرضه
00		استعطاف الأغنياء وحثهم على الإحسان إلى الفقراء.
		5. الصورة البيانية الواردة في: (تدفعُ شَرَّ الرَّ لازل) شُبِّهت الرَّ لازل بشيء يُدفع،
	2×0.5	فحذف المشبّه به وأشير إلى صفته وهي الدّفع، ونوعها استعارة مكنية. وبالاغتها:
		تحقق الجمال الفني وتنشط الخيال للبحث عن المعنى المُقوَّى من خلالها، وهو
		ضعف الإنسان أمام قوّة الزلازل.
	2×0.5	6. لا يمكن التقديم والتأخير بين أبيات القصيدة. التعليل: لأن الشاعر اعتمد الوحدة
		العضوية.
		ثالثا- التقويم النقدي: (04 نقاط)
		ذكر أربع خصائص من خصائص المدرسة الرومنسية:
		أ- من حيث المضمون:
		- الدفاع عن الضعفاء والتوق إلى عالم أفضل تسوده مبادئ العدل والمساواة.
0.4		ر الأبيات: 10 ، 11 و 12).
04	4× 01	- الإغراق في الغنائية و التعبير عن العواطف والانفعالات (البيتان 16و17).
		ب- من حيث الشكل :
		- سهولة اللغة وجمال التعبير لما تحويه من جمال التصوير (جسوم يراها الطوى)
		- توظيف مظاهر الطبيعة لتجسيد المعاني. (السماء، البحار، الأثير، الأرض)
		ملاحظة: يمكن للمترشح أن يذكر خصائص أخرى تجسدت في النص.

ä	العلام	
مجموع	مجزأة	(الموضوع الثاني) عناصر الإجابة
	0.25x4	أولا- البناء الفكري:  1. الميراث العريق الذي تحتفظ به الجزائر هـو: الإسلام- آدابه- المساجد- النظام القضائي- الفضائل العربيّة الشرقيّة- اللغة العربيّة الخالدة.
	01	2. المقصود بالعبارة (غالبته حوادث الدهر فلم تغلبه): هو محاولة فرنسا الملحة على القضاء على هذا الميراث إلا أنّ إرادة الشعب الجزائريّ الأبيّ وارتباطه بهذه القيم وقف حجر عثرةٍ أمام فرنسا، فرسخت قواعد هذا الميراث وامتدّت عبر الأجيال.
	2x0.5	3. تتمثل خطورة الاستعمار الفرنسي في كونه يتظاهر بمظهر الحامي لمقومات الشعب الجزائري، لكنه يخفي نواياه الخبيثة فهل لهذا الشعب ما تحمله الأمراض الوافدة.
	0.5	4. ينتمي الدَّص إلى فن المقال السياسي الاجتماعي. خصائصه:
		- الاعتماد على المنهجية (مقدمة- عرض- خاتمة).
	3x0.25	- الاعتماد على الشواهد. تا الماديدا
10		- تسلسل الأفكار. - سهولة ووضوح اللغة. ملاحظة: (يكتفي المترشح بثلاث خصائص). 5. الإبراهيمي فعلا من الأدباء الذين يتأتقون في أسلوبهم والدليل على ذلك من النّص، توظيفه لمختلف الصور والمحسنات.
	2x0.5	من الصور: التشبيه في: الاستعمار سلّ الاستعارة في: شَادَه أسلافه ومن المحسنات: الطباق في: الأصول خالفروع السجع في: الفضائل والرذائل
	01	6. النمط الغالب على الدَّصَّ تفسيريّ. مؤشراته:
		<ul> <li>تفسير الظاهرة بذكر أسبابها ونتائجها (استعمار فرنسا للجزائر ومخلفاته).</li> </ul>
	3×0.25	• الاعتماد على الأسلوب الخبري المعلل تارة والمؤكّد تارة أخرى (فتعهّد بالظاهر باحترامهاليكوننَّ الحامين).
		• اعتماد اللغة الموضوعيّة. ملاحظة: (هناك مؤشرات أخرى ولكنّ المترشح يذكر ثلاثة منها مما يتماشى وسلّم التنقيط). 7. التلخيص:
	3× 01	<ul> <li>المضمون: ميراث الجزائر الخالد، ومكائد فرنسا وظلمها للشعب الجزائري،</li> <li>تاريخ فرنسا شاهد على خيبتها وذلها.</li> <li>الأسلوب الخاص بالمترشح.</li> </ul>
		• الحجم: ما يقارب ثلث النص.
		۳ العجم. لك پدرب سك السكل.

	4× 0.25 4× 0.25	ثانيا- البناء اللغوى:  1. استخراج أربع كلمات تنتمي إلى حقل الظلم: (جروح، تهدم، تضليل، عبث). 2. من صبغ منتهى الجموع في النص: - مَسَاجد → مَقَاعل قضائل → قَعَائِل.
	0.5	<ul> <li>3. الإعراب:</li> <li>- إعراب المفردات:</li> <li>• الوطن: بدل مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.</li> </ul>
	0.25	• لكنّ: حرف استدراك ونصب.
06	0.25	<ul> <li>هم: ضمير متصل مبني في محل نصب اسم لكنّ.</li> <li>إعراب الجمل:</li> </ul>
	0.5	• (أرادوا): جملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.
	0.5	• (أن أبقى جروحا دامية): جملة فعلية في محل جرّ مضاف إليه.
	01 4×0.25	<ul> <li>لعلاقة بين الفقرة الأخيرة والفقرتين السابقتين علاقة تكاملية، فما قامت به فرنسا من أعمال انتهاكية للقيم والأرواح كان نتيجته العار الذي يشوّه تاريخها وما تدّعيه من قيم إنسانية.</li> <li>نوع الصورة الواردة في: (يشرّف فرنسا) مجاز مرسل علاقته مكانية إذ ذكر المكان وقصد به شعب فرنسا. وبلاغتها: أنّها تُحقق الإيجاز وجمال العبارة وتُقوّي المعنى وهو شهادة التاريخ على جرائمها.</li> </ul>
04	2x0.75 2x0.75	ثالثا- التقويم النقدى: المراحل التي مرّت بها المقالة وخصائص كل مرحلة: - المرحلة الأولى: العناية بالإنشاء والتّنميق والرُّخرف اللّفظي. - المرحلة الثانية: العناية بالمعاني والموضوعات والتأثر بالغربيّين، وقد اعتمدت نمطين:
	0.25	*النمط التصويري: يُصَوِّر فيه الكاتبُ شعورَه إزاء صُور الحياة.
	0.25	*النمط التثقيفي: يَظْهَر فيه الكاتب معَلَمًا مُثَقَّقًا أفراد مجتمعه بعيدا عن الرُّخرف و التنميق.
	2x0.25	وأشهر أعلامها: العقاد-طه حسين- الكواكبي- الإبراهيمي - ابن باديس.
		ملاحظة: يكتفي المترشح بذكر علمين.

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات 2013

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

المدة: 02 سا و 30 د

اختبار في مادة: اللغة الإنجليزية

# على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين:

# الموضوع الأول

PART ONE: Reading A. Comprehension

(15 points) (07 points)

Read the text carefully then do the following activities.

Today, there are some 43 million pupils and students in public schools at the elementary and secondary levels, and another 6 million in private schools throughout America. In other words, 88 percent of American children attend public schools and 12 percent go to private schools. United Nations figures show that in the amount spent on education per capita, the U.S. is ninth place in the world (behind Qatar, Sweden, Norway, the Netherlands, Luxembourg, Denmark, Switzerland and Canada).

Most historians agree that a great deal of the economic, political, scientific and cultural progress America has made in its relatively short history, is due to its commitment to the ideal of equal opportunity. This is the ideal of educating as many Americans as possible to produce an educated people.

American education has encouraged more Americans than ever before to study for advanced degrees and to become involved in specialized researches. The belief that the future of society depends on the quantity and quality of its educated citizens is widely held. It explains why a great many Americans are still willing to give more money to education, even during times of economic difficulty.

(From D.K. Stevenson, American Life and Institutions)

1. Circle the letter that corresponds to the right answer.

The text is:

a. narrative.

**b.** expository.

c. prescriptive.

- 2. Are these statements true or false? Write T or F next to the letter corresponding to the statement.
  - a. Most American children attend public schools.
  - **b.** Qatar spends more on education than America.
  - c. The ideal equal opportunity aims at educating the rich.
  - d. Americans refrain financing education when hard times.
- 3. In which paragraph is it mentioned that Americans focus on higher education?
- 4. Answer the following questions according to the text.
  - a. How many pupils attend elementary and secondary schools?
  - **b.** What has the ideal of equal opportunity brought to America?
  - c. Why are Americans willing to give more money to education?
- 5. Copy the title you think is the most appropriate.
  - a. Education in Oatar
  - b. Education in America
  - c. The American Lifestyle

B. Text Exploration

- 1. Find in the text words that are opposite in meaning to the following:
  - a. disagree (§2)
- b. illiterate (§2)
- c. to take (§3)
- 2. Complete the chart as shown in the example.

	Verb	noun	adjective
example	to educate	education	educational
	to depend	***************************************	*****************
		commitment	
	***************************************	****************	involved

- 3. Rewrite sentence (b) so that it means the same as sentence (a).
  - **1. a.** Americans spend less on education than Denmark.
    - b. I wish Americans
  - **2. a.** America has encouraged students to take further studies.
    - **b.** Students.....
  - 3. a. "Children must go to school when they are six," he says.
    - **b.** He says that.....
- 4. Classify the following words according to the pronunciation of their final "s".

encourages - times - students - produces - beliefs - schools

/s/	/z/	/iz/	

5. Fill in the gaps with only FOUR words from the list.

prepare - managing - skills - helpless - everyday - history

Education is more important today than ever before. It helps people acquire the .....1..... they need for such .....2...... activities as reading a newspaper or .....3...... their money. It also gives them the specialized training to .....4....... for a job or career.

# PART TWO: Written Expression

(05 points)

(08 points)

Choose ONE of the following topics.

**Topic One:** Use the following notes to write a composition of 100 to 120 words on:

The differences between state schools and private schools.

State schools: - restricted to primary, middle and secondary sectors

- free of charge

- crowded classes/hard to control

Private schools: - expensive/pay fees

-less accessible/low income families

-small classes/easy to control

**Topic Two:** Write a composition of 100 to 120 words on the following topic:

Most Algerian companies look for profit but don't care about ethics in business.

If you were appointed manager of one of these companies, how would you fight unethical practices?

## الموضوع الثاني

# PART ONE : Reading A. Comprehension

# Read the text carefully then do the following activities. Plagiarism

Due largely to the amount of information available on the Internet it is becoming easier for everyone to plagiarize. Whether intentional or not, schools and universities consider plagiarism a form of academic dishonesty and unethical practice.

Obvious plagiarism includes buying a paper or copying another person's work and presenting it as yours. This can be information or items copied from Web pages, books and newspapers, TV shows or any other artwork. Essentially, it is a form of piracy; a theft of the author's intellectual property. The educational systems are so tolerant that the rate of plagiarism scandals has doubled in recent years.

One of the scholars pointed out, "Before trying to avoid plagiarism, we must tackle the causes **which** include: the lack of academic integrity, the students' ignorance, **their** difficulty with citing, in addition to the weaknesses in language skills". The University of California, at Devis explains that the effects of plagiarism are ranging from damaging the student's academic career and causing serious legal problems to tarnishing the institution's reputation.

The policies detailing the guidelines on the problems of plagiarism that have been established, should be explained by teachers periodically. Whenever ideas or works are borrowed from another source, students must cite or quote that source. This is the best way to minimize plagiarism.

By Shelia Odak,www.ehow.com/facts

(15 points) (07 points)

1. Circle the letter that corresponds to the right answer.

The text is:

a. a book extract.

**b.** a Website article.

c. a newspaper article.

- 2. Write the letter that corresponds to the right answer.
  - A. Today, it is easier to plagiarize from the Internet because of ......
    - a. the lack of information.
    - **b.** the inaccessibility to information.
    - c. the availability of information.
  - **B.** Plagiarism is a form of piracy like .....
    - a. stealing another person's property.
    - **b.** borrowing another person's property.
    - c. selling another person's property.
  - C. Students have to cite the source of borrowed works so as to ...........
    - a. help their teachers.
    - **b.** be fair.
    - c. improve their language skills.
- 3. In which paragraph is it mentioned that plagiarism is an unfair school behaviour?
- 4. Answer the following questions according to the text.
  - a. How is plagiarism defined?
  - **b.** Mention two causes of plagiarism?
  - c. What are the consequences of plagiarism stated by the author?
- 5. Who or what do the underlined words refer to in the text?
  - a. which (§3)

b. their (§3)

B. Text Exploration (08 points)

- 1. Find in the text words whose definitions follow.
  - a. done on purpose (§1)
  - b. things that shock or offend people (§2)
  - c. lack of knowledge or education (§3)
- 2. Give the opposites of the following words keeping the same root.

tolerance - careful - understand

- 3. Ask the questions which the underlined words answer.
  - a. Plagiarism has increased because school systems are tolerant.
  - b. Some students are good at languages.
  - c. He has made too much effort to succeed.
- 4. Classify the following words according to the pronunciation of their final "ed".

borrowed - practised - avoided - explained - pointed - worked

/t/	/d/	/id/

- 5. Reorder the following sentences to make a coherent paragraph.
  - a. that the students who were accused of fraud,
  - b. Last week, our college knew three cases of cheating.
  - c. would fail the assignment or be expelled.
  - d. After holding a consultation, the headmaster declared

#### **PART TWO:** Written Expression

(05 points)

Choose ONE of the following topics:

<u>Topic One:</u> In a composition of 100 to 120 words write an expository article for the school magazine analysing the causes and consequences of fraud at exams.

**Topic Two:** Using the following notes, write a composition of 100 to 120 words on:

The ways that can help preserve your cultural heritage.

- cultural heritage / history of ancient civilizations
- passed on from generation to generation
- preserve / share cultural heritage
- be proud of roots / ancestors
- donate to / participate in associations/restore museums...

# الإجابة النموذجية لامتحان البكالوريا لمادة: اللغة الإنجليزية شعبة: آداب وفلسفة دورة: جوان 2013

مجموع	مجزأة	Tod	ay there are some.	 الموضوع الأول:
15 Pts		PART ONE: Reading		
07 pts		A. Comprehension		
0,5 pt	0,5	1. b- expository		
02 pts	$0.5 \times 4$	2. a. T b. T	<b>c.</b> F <b>d.</b> F	
1 pt	1	3. in §3 / last §		
03 pts	01x 3	40 111	or (40 0 or )	
00 pts		4. a. 49 million pupi		) , scientific and cultural progress/ an
		educated people.	economic, ponucai	, scientific and cultural progress/ an
			elieve that the future	e of the society depends on the quantity
			its educated people	0 1
0,5 pt	0.5	5. b. Education in A	merica	
-,- I			,	
08 pts		B. Text Exploration		
01 5	0.5 2			
01,5 pt	0,5 x 3	1. a. agree b. ed	lucated <b>c.</b> to giv	e
		2.		
01,5 pt	$0.25 \times 6$	verb	noun	adjective
		//	dependence/	dependent
			1	-
		to commit	//	committed
		to involve	involvement	//
01,5 pt	0,5 x 3	3. b1. I wish Amer less on educa		n education than Denmark./ didn't spend
				by America to take further studies.
				school when they are six.
01,5 pt	$0.25 \times 6$	4. /s/	/z/	/iz/
01,5 pt	0,23 X 0	students	school	
		beliefs	times	encourages
02 pts	$0.5 \times 4$	5. 1. skills 2. ev	veryday 3. manag	ging 4. prepare
05 pts		PART TWO: Written	n Expression	
oo pts		TART TWO.	Lapi Coston	
		Topic one: form	<b>03</b> pts	
		content	<b>02</b> pts	
		Topic two: form	<b>02.5</b> pts	
		content	<b>02.5</b> pts	
		Someone	I so	

# الإجابة النموذجية لامتحان البكالوريا لمادة: اللغة الإنجليزية شعبة: آداب وفلسفة دورة: جوان 2013

مجموع	مجزأة	Plagi	نىوع الثاني :arism.	الموط
15 pts		PART ONE : Reading		(15 pts)
07 pts		A. Comprehension		
1 pt	1	1. b. a Web site artic	le	
01,5 pt	0,5 x 3	<b>2.</b> A. c - B. a	- C. <b>b</b>	
0.5 pt	0.5	3. in §1/First §.		
03 pts	1 x 3	as yours. <b>b.</b> lack of academic in weaknesses in language <b>c.</b> The consequences	ntegrity/ students ignorand skills. (at least to causes) of plagiarism are: damagi is legal problems and tarn	ng the student's academic
1 pt	0.5 x 2	5. a- which. the causes		ts
08 pts		B. Text Exploration		
01,5 pt	0,5 x 3	1. a. intentional b. s	candals c. ignorance	
01.5 pt	0,5 x 3	2 intolerance - carele	ess - misunderstand	
1.5 pts	0.5 x 3	3. a. Why has plagiarism b. What are some stud c. How much effort ha		
01,5 pt	0,25 x 6	4.	is he made to succeed:	
		/t/	/d/	/id/
		practised worked	borrowed explained	pointed avoided
02 pts	0,5 x 4	5. 1. b 2. d 3. a	4. c (0.5 opening ser (0.5 each couple	
05 pts		PART TWO: Written F	Expression	
		Topic one : form content 2.5 pt		
		Topic two: form content 03	•	

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات 2013

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

المدة: 02 سا و 30 د

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية

# على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول

Sans excès, on peut affirmer que la colonisation a abouti à un développement du racisme et que ce racisme a principalement nourri la rancœur¹ des colonisés. Les humiliations subies par les Algériens, Africains, Annamites ou Malgaches sous l'administration coloniale française ont certainement contribué, plus que les violences extrêmes de la conquête ou les diverses formes d'exploitation et de spoliation, à la colère des offensés.

Mus par la doctrine des Lumières et l'éclat de la Révolution de 1789, les Français qui ont fini par abolir l'esclavage en 1848, prétendaient accomplir une mission libératrice. Leur résister était donc faire preuve de sauvagerie. C'est au nom de la civilisation et pour le maintien de l'ordre qu'on devait garantir les droits des Européens et de ce fait assurer leur prééminence. Ceux qui ne les respectaient pas devenaient des délinquants. En cas de révoltes – et elles furent nombreuses au Maghreb comme en Indochine – la répression, laissée aux bons soins de l'armée coloniale, était violente, voire sanglante.

En outre, au XIX<sup>ème</sup> siècle, quand les idées de Darwin exerçaient une certaine fascination et que la lutte des classes constituait la version humaine de la lutte des espèces, la colonisation apparut comme un troisième versant de cette conviction scientiste: dans sa bonté l'homme blanc ne détruit pas les espèces inférieures, il les éduque, à moins qu'elles ne soient pas tout à fait humaines. Alors, il les cantonne dans des ghettos.

A la colonie, l'administrateur ou le colon est le maître. Il lui suffit d'être français ou britannique pour dominer la société indigène. C'est bien la race qui désigne l'élite et justifie l'oppression. « Moi, disait le directeur d'une grande poste dans une colonie française d'Afrique du Nord, je ne tolèrerais pas d'avoir directement un Arabe sous mes ordres. »

Pourtant, les « indigènes », dont seule une minorité pouvait accéder à l'école républicaine ont longtemps accordé foi aux promesses des colonisateurs. Après leur participation aux deux guerres mondiales, il leur avait été promis qu'ils deviendraient citoyens à part entière. Mais en Algérie, comme ailleurs, les élections furent truquées, les protestataires incarcérés et suppliciés. Dans l'incapacité de s'assimiler, les élites locales passées par l'école républicaine formèrent l'avant-garde de la contestation nationale. Ce fut l'enchaînement fatal de la violence: les insurgés devinrent criminels à leur tour alors même qu'au quotidien les deux communautés, européenne et indigène, avaient pu se côtoyer et expérimenter une réelle fraternité. Aussi réels que ne furent par la suite leur désenchantement<sup>2</sup> et leur colère.

Marc Ferro

« La France et son passé colonial », date de publication 10-12-2005

1- rancœur: révolte

2- désenchantement: déception

#### QUESTIONS

#### I / Compréhension: (13 points)

- 1. Dans ce texte, l'auteur parle:
  - de la condition des peuples colonisés
  - du racisme entre les Blancs et les Noirs
  - de la conquête coloniale de l'Algérie

Recopiez la bonne réponse.

2.	Complétez l'énoncé ci après en employant les mots suivants: colonisés	colère	violences
	rancœur - humiliations - exploitation.		

Plus que les ...... de la colonisation et les différentes formes d' ......, les ....... nourrissent chez les ...... un sentiment de ...... et de .......

- **3.** Classez les mots suivants: (maître délinquant sauvage élite civilisé indigène) ; selon qu'ils renvoient au:

  - colonisé: ......
- 4. Parmi ces idées, deux seulement sont en relation avec le texte. Dites lesquelles.
  - Le colonisateur n'apporte pas la civilisation.
  - Le colonisateur accomplit une mission libératrice.
  - Le colonisateur éduque les peuples « indigènes ».
  - Le colonisateur réprime les mouvements de révolte.
- **5.** Quel prétexte le colonisateur avance-t-il pour justifier sa domination de « l'indigène » ? Pour répondre, relevez une phrase du paragraphe 4.
- 6. «... <u>il les</u> éduque à moins que ..... » . paragraphe 3 A qui renvoient les deux pronoms « il » et « les »?
- 7. « <u>les élites locales</u> » paragraphe 5.

A qui renvoie l'expression « les élites locales »?

- 8. Parmi les idées suivantes, deux seulement renvoient au dernier paragraphe. Dites lesquelles.
  - Les colonisés ne croient plus aux promesses des colonisateurs.
  - Les colonisés sont traités comme des citoyens à part entière.
  - Les élites locales mènent des mouvements de contestation nationale.
  - Les colonisés ont tous droit à l'école républicaine.
- **9.** Proposez un titre au texte.

### II / Production écrite: (07points)

Traitez un sujet au choix:

1. Vous faites partie d'une association de la défense des « droits de l'homme ». Ce texte vous a marqué (e) et vous avez décidé d'en informer vos camarades .

Rédigez le compte rendu objectif de ce texte qui paraîtra dans le journal de votre lycée. (100 mots environ).

**2.** La colonisation n'a jamais été « un bienfait» pour les peuples colonisés. Bien plus, ses conséquences ont été dramatiques pour ces peuples.

Rédigez un texte d'une quinzaine de lignes dans lequel vous présentez trois arguments articulés et illustrés pour le montrer.

#### الموضوع الثاتي

La résonance mondiale des Jeux Olympiques (gros titres dans la presse, émissions télévisées, etc.) montre l'importance démesurée qu'ont prise les spectacles sportifs dans la mentalité contemporaine. La littérature, la science et jusqu'à la politique pâlissent devant les exploits des « dieux du stade ».

Je ne méconnais pas la valeur humaine du sport. Sa pratique exige de solides vertus de l'esprit: maîtrise de soi, rigueur, discipline, loyauté. La compétition sportive est une école de vérité: la toise, le chronomètre, le poids du disque ou de l'haltère éliminent d'avance toute possibilité de fraude et toute solution de facilité. Aussi, une faible marge de contingence<sup>1</sup> mise à part (indisposition passagère ou influence du climat), la victoire y va-t-elle infailliblement au meilleur. (...)

Cela dit, je vois dans cet engouement exagéré pour le sport le signe d'une dangereuse régression vers le matérialisme. (...)

Je disais que le sport exclut la fraude. Ce n'est plus tout à fait vrai. La fièvre malsaine du record dicte souvent l'emploi d'artifices malhonnêtes. Est-il besoin d'évoquer les scandales du « doping »? Et nous avons appris la disqualification de deux championnes olympiques à qui, pour augmenter le tonus musculaire, on avait injecté des hormones mâles. Tout cela procède d'une barbarie technologique qui sacrifie les deux fins normales du sport (la santé du corps et la beauté du geste) à l'obsession de la performance.

Mais il y a pire. C'est précisément à une époque, où les hommes esclaves des facultés dues à la technique, n'avaient jamais tant souffert du manque d'exercice physique, que l'on voit se développer cet enthousiasme délirant pour les manifestations sportives. Des gens qui ont perdu le goût et presque la faculté de marcher ou qu'une panne d'ascenseur suffit à mettre de mauvaise humeur, se pâment devant l'exploit d'un coureur à pied. Des gamins qui ne circulent qu'en pétrolette font d'un champion cycliste leur idole.(...) C'est la solution de facilité dans toute sa platitude. Admirer l'exception dispense de suivre la règle; on rêve de performances magiques et de records pulvérisés sans bouger le petit doigt; l'effervescence cérébrale compense la paresse musculaire.

Le sport est une religion qui a trop de croyants et pas assez de pratiquants. Remettons-le à sa place, c'est-à-dire donnons-lui un peu moins d'importance dans notre imagination et un peu plus de réalité dans notre vie quotidienne.

Gustave THIBON L'équilibre et l'harmonie, 1976

1. contingence: hasard

#### **QUESTIONS**

#### I / Compréhension: (13 points)

- 1. Le thème abordé dans ce texte est:
  - les valeurs humaines du sport et ses dérives
  - l'importance du sport dans notre vie
  - les vertus du sport
  - le « doping » dans le sport

Recopiez la bonne réponse.

- **2.** La littérature, la science et jusqu'à la politique pâlissent devant les exploits des « <u>dieux du stade</u> ». L'expression « dieux du stade » paragraphe 1 désigne :
  - les organisateurs des Jeux Olympiques
  - les champions
  - les supporters

Recopiez la bonne réponse.

3.	Classez les mots et expressions suivants: (la discipline le « doping » la vérité la santé du corps le matérialisme - la maîtrise de soi - la fraude - l'obsession de la performance.) ; selon qu'ils indiquent :				
	- les vertus du sport :				
	- les dérives du sport:				
	100 doll100 ad opole,				
	Relevez dans le paragraphe 5, quatre (04) mots ou expressions appartenant au champ lexical du sport ».				
5.	Complétez l'énoncé ci-après par les mots et expressions suivants: la beauté des records imagination - vertus - matérialisme - pratique.				
	Le sport, malgré ses, connaît aujourd'hui une terrible régression vers le				
6.	Dans le paragraphe 5, l'auteur reproche aux hommes:				
	<ul> <li>de ne pas admirer suffisamment les exploits des grands athlètes.</li> </ul>				
	<ul> <li>d'avoir peu d'enthousiasme pour les manifestations sportives.</li> </ul>				
	de compenser par l'effervescence cérébrale leur paresse musculaire.				
	Recopiez la bonne réponse.				
7.	« Je vois dans cet engouement » paragraphe 3				
	« Remettons- <u>le</u> à sa place. » paragraphe 6				
	Que remplacent les deux pronoms « Je » et « le »?				
8.	« Remettons-le à sa place, donnons-lui un peu moins d'importance dans notre imagination. » Réécrivez cette phrase en la commençant ainsi : L'auteur demande à ses lecteurs de				
	L'auteur demande à ses recteurs de				
9.	l'auteur, dans le dernier paragraphe, incite ses lecteurs à:				
	pratiquer le sport				
	• ignorer le sport				
	• critiquer le sport				
	Recopiez la bonne réponse.				
10	. Proposez un titre au texte.				
II	Production écrite: (07 points)				
	Traitez un sujet au choix:				
	En tant que passionné (e) du sport et de ses valeurs, vous décidez d'informer vos camarades du contenu de ce texte.				
	Rédigez le compte rendu objectif de ce texte qui paraîtra dans le journal de votre lycée. (100 mots environ).				
	Vous êtes responsable de la rubrique « Sport et Santé »dans le journal de votre lycée. On vous a chargé (e) de montrer à vos camarades l'importance du sport.				
]	Rédigez un texte argumentatif d'une quinzaine de lignes dans lequel vous vanterez les bienfaits de l'exercice physique sur notre santé.				

الشعبة/السلك (\*):آداب وفلسفة

اختبار مادة: اللغة الفرنسية

المدة: 02 سا و 30 د

عدد الصفحات 2

# الإجابة النموذجية

مجمو 3 pts	مجزأة		
1.5			
1.5		Compréhension	
		SUJET 1	
	1.5	1. de la condition des peuples colonisés.	
1 5 1	0.25x 6		- colonisés - rancœur - colère (accepter colère
1.5	012072 0	avant puis rancœur après)	` 1
		3.	
1.5	$0.25 \times 6$	Colonisateur	Colonisé
1.0		maître - élite - civilisé	délinquant – sauvage – indigène
2	1 x 2	4. – Le colonisateur n'apporte pas la civ	ilisation.
-		- Le colonisateur réprime les mouven	
1	1	5. « C' est bien la race qui désigne l' él	ite et justifie l'oppression ».
-		Accepter aussi : « Il lui suffit d' être	français ou britannique pour dominer la
		société indigène ».	
1	0.5x2	6. <u>il</u> : l'homme blanc.	
		<u>les</u> : les espèces inférieures.	
1	1	7. « élites locales » : la minorité des « i	ndigènes » qui a accès à l'école
		républicaine.	
2	$1 \times 2$	8. – Les colonisés ne croient plus aux promesses des colonisateurs.	
		<ul> <li>les élites locales mènent des mouve</li> </ul>	
1.5	1.5	9. Accepter tout titre en relation avec 1	a thématique du texte.
3 pts		SUJET 2	
Pto			
1.5	1.5	1. Les valeurs humaines du sport et se	s dérives.
1	1	2. Les champions.	
		3.	
		Les vertus du sport	Les dérives du sport
2	0.25x8	La discipline – la vérité – la santé du	Le « doping » - le matérialisme -
		corps - maîtrise de soi.	l'obsession de la performance – la
			fraude.
1	0.25x4		ortives - coureur à pied - champion cycliste
	0.0= :	performances magiques - records pulvé	
1	0.25x4	5. vertus - matérialisme - la beauté - d	
1.5	1.5	6. « compenser par l'effervescence cérék	orale leur paresse musculaire».
1	0.5x2	7. <u>Je</u> : l'auteur. G. Thibon	
	0.05.0	<u>le</u> : le sport.	
1.5	0.25x6		<u>le remettre</u> à sa place et <u>de lui donner</u>
	4	un peu moins d'importance dans <u>leu</u>	
1	1	9. L'auteur incite ses lecteurs à pratiq	uer le sport. (accepter: à le remettre à
1.	1.5	sa place).  10. Accepter tout titre en relation avec l	a thámatique du tayte
1.5	1.0	10. Accepted tout title en Telation avec	a memanque un texte .

العلامة		7.1-411 -11-		
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة		
		Production écrite		
		Compte-rendu:		
0.0		1. Organisation de la production: (02pts)		
02	0.25	- présentation du texte (mise en page)		
	0.25	- présence de titre et de sous-titres		
		- cohérence du texte		
		Progression des informations.		
	0.25x4	Absence de répétitions.		
		Absence de contre sens.		
		Emploi de connecteurs.		
	0.25x2	- Structure adéquate (accroche – condensation)		
02	1	2. Planification de la production : (02 pts)		
	1 1	- Choix énonciatif en relation avec la consigne.		
	1	- Choix des informations (sélection des informations essentielles)		
03		3. <u>Utilisation de la langue de façon appropriée</u> : (03 pts) - Correction des phrases au plan syntaxique.		
00	1	- Adéquation du lexique à la thématique.		
	0.5	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.		
	0.5	- Emploi correct des temps et des modes.		
	0. 5 0. 5	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).		
		Sujet libre:		
		1. Organisation de la production: (02 pts)		
02	0.25	- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit)		
	0.23	- Cohérence du texte.		
		Progression des informations.		
	0.25x4	Absence de répétitions.		
	U.EUX-1	Absence de contre sens.		
		• Emploi de connecteurs.		
	0.25x3	- Structure adéquate (introduction – développement - conclusion)		
0.2		2. Planification_de_la_production: (02 pts)		
0.5	1	- Choix énonciatif en relation avec la consigne.		
	1	- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)		
03	1	3. <u>Utilisation de la langue de façon appropriée</u> : (03 pts)		
	1	- Correction des phrases au plan syntaxique.		
	0.5	- Adéquation du lexique à la thématique.		
	0. 5 0. 5	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.		
	0. 5	- Emploi correct des temps et des modes.		
	0. 3	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)		

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

وزارة التربية الوطنية

دورة: جوان 2013

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب و فلسفة

المدة: 04 سا و30 د

اختبار في مادة: التاريخ و الجغرافيا

# على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين:

# الموضوع الأول

# التاريـــخ:

# الجزء الأول: (06 نقاط)

« لقد قامت فرنسا بعمليات إرهابية يائسة نتيجة ما أصابها من إحباط في الميدان العسكري والسياسي، فقامت ب<u>القرصنة الجوية</u>... كما ظنت أنها باشتراكها في العدوان الثلاثي تستطيع ضرب الثورة ...

وفي الميدان العسكري تم إسناد قيادة الجيش الفرنسي إلى الجنرال شال الذي بدأ في تطبيق مخطط حرب جديد سمي باسمه " مخطط شال " ... وقامت الديلوماسية الفرنسية بنشاط كبير في الميدان الدولى للحصول على مساعدات أدبية و مادية ...».

د/ صالح فركوس- تاريخ الجزائر - المراحل الكبرى - ص 443 ، ص 494.

# المطلوب:

- 1- اشرح ما تحته خط في النّص".
- 2- عرق بالشخصيات الآتية: أحمد بن بلة أحمد سوكارنو جاك سوستال هاري ترومان
  - 3- أكمل جدول الأحداث الآتية:

تاریخــه	الحدث
1954/ 07/ 20	***************************************
•••••	تأسيس الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية
1989 /12/ 04	
	المؤتمر الرابع لحركة عدم الانحياز

4- على خريطة العالم المرفقة، وقع مواقع انعقاد مؤتمرات حركة عدم الانحياز الآتية:

- كولومبو - نيو دلهي - الجزائر - هافانا.

# الجزء الثاني: (04 نقاط)

بعد انهيار المعسكر الشرقي الشيوعي، ظهر اتجاه جديد في العلاقات الدولية قائم على هيمنة القطب الغربي الرأسمالي بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية.

# المطلوب:

انطلاقا من العبارة، واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا تاريخيا تبرز فيه:

- 1- ملامح النظام الدولي الجديد.
- 2- انعكاساته السياسية والاقتصادية على العالم الثالث.

### الجغر افيــــا:

# الجزء الأول: (06 نقاط)

« ... للمنظمات الإقليمية دور كبير في تنمية المبادلات والتجارة بين المناطق الكبرى. فأكثر من 70 % من المبادلات التجارية الخارجية في الاتحاد الأوروبي نتم بين الدول الأعضاء... وعليه تساهم الاتفاقيات بين المناطق المختلفة في تسارع التجارة العالمية.

أما المنظمات غير الحكومية ... تعمل على تهيئة الرأي العام العالمي و تحسيسه بأهم القضايا الخطيرة ذات الاهتمام المشترك، مثل البيئة و التلوث وحقوق الإنسان والآثار السلبية للعولمة.»

كتاب الجغرافيا / السنة الثالثة ثاتوي. ص 40

## المطلوب:

- 1- حدد مفهوم المصطلحات التي تحتها خط في النّص".
- 2- الجدول الآتي، يمثّل نسب تطور معدل النمو الاقتصادي للعالم المتقدم والعالم المتخلف بين 2003 و 2008.

2008	2007	2006	2005	2004	2003	السنوات
% 00	% 2.6	% 3	% 2.6	% 3.1	% 1.9	العالم المتقدم
% 6.1	% 8.5	% 3.1	% 7.3	%7.7	% 6.1	العالم المتخلف

الاقتصاد العالمي رهن الديون الأمريكية والأوروبية العدد 19 / 2011. مركز البحوث والدراسات

أ- مثّل معطیات الجدول بمنحنیین بیانیین في مجال و احد بمقیاس رسم: 1 سم = 1 سم = 1 سم = 1 سم = 1

ب- علّق على الرسم.

3- على خريطة العالم المرفقة، وقّع الدول المؤسسة لمنظمة الدول المنتجة المصدرة للبترول (أوبيك).

# الجزء الثاني: (04 نقاط)

تُعدّ تجارة القمح شريان المبادلات التجارية العالمية بين العالمين المتقدم والمتخلف.

# المطلوب:

انطلاقا من العبارة، واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا جغرافيا تبرز فيه:

1- أسباب ارتفاع نسبة استيراد القمح في العالم المتخلف.

2- انعكاسات انعدام الأمن الغذائي على الدول المستوردة للقمح.

## الموضوع الثاني

# التاريــــخ:

# الجزء الأول: (06 نقاط)

« ... إنّ تجمع دول عدم الاتحيار نعنت حلف شمال الأطلسي أنه أكد انقسام العالم إلى كتلتين متصارعتين تحكم رياح الحرب الباردة الهوجاء علاقاتهما وكذلك التسابق في التسلح ... لأنه أضعف دور هيئة الأمم المتحدة في الحفاظ على السلام والأمن الدوليين...».

يمي أحمد الكعكي /عدم الانحياز بين النظرية و التطبيق. ص42

## المطلوب:

- 1- اشرح ما تحته خط في النّص".
  - 2- عرّف بالشخصيات الآتية:
- جوزیف بروز تیتو العربی بن مهیدی جیمی کارتر میخائیل غورباتشوف.

# 3- أكمل جدول الأحداث الآتي:

تاريخـــــه	الحدث
1945/09/02	•••••
•••••	إنشاء الخط الهاتفي الأحمر
1989/ 02/ 23	•••••
	تأسيس اللجنة الثورية للوحدة والعمل.

4- على خريطة أوروبا المرفقة، وقع دولتين من حلف وارسو و دولتين من حلف شمال الأطلسي. الجزء الثاني: (04 نقاط)

سعيا لتجاوز الإدارة الفرنسية، الانسداد السياسي، تشتت الحركة الوطنية؛ انعقد مؤتمر الصومام في 20 أوت 1956 لوضع إستراتيجية تضمن استمرارية الثورة ونجاحها.

## المطلوب:

انطلاقا من الفقرة، واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا تاريخيا تبرز فيه:

- -1 مظاهر التحول في إستراتيجية الثورة بعد مؤتمر الصومام.
- 2-رد فعل الاستعمار على قرارات مؤتمر الصومام بين 1956 و 1958.

### الجغرافيا:

# الجزء الأول: (06 نقاط)

« عرفت بداية التسعينيات جهودا كبيرة في مجال التنمية سنتها المؤسسات المالية العالمية والدول الكبرى انطلاقا من فكرة تدعيم الأسواق التي تجعل مجمل البلدان الفقيرة على عتبة النمو الاقتصادي والقدرة على التسيير الذاتي، واعتبرت النظام الدولي الجديد – العولمة – كمحرك جديد للتقدم والرفاه الاقتصادي على المستوى العالمي...».

الكتاب المدرسي / السنة الثالثة ثانوي جغرافيا .ص 154

# المطلوب:

1- اشرح ما تحته خط في النّص".

2- الجدول الآتى يمثّل نسب التبادل التجاري للجزائر سنة 2008.

نسبة الواردات	نسبة الصادرات	المناطق
% 0.99	% 1.69	المغرب العربي
% 1.01	% 0.40	إفريقيا
% 54.92	% 51.09	أوروبا
% 43.08	% 46.82	باقي العالم

وزارة المالية / الإدارة العامة للجمارك الجزائرية

أ- مثّل نسب الصادرات والواردات بأعمدة بيانية بمقياس: 1 سم للمادرات والواردات بأعمدة بيانية بمقياس: 1 سم عمود

ب- علّق على الرسم.

3 - على خريطة العالم المرفقة، وقّع دول مجموعة الثمانية.

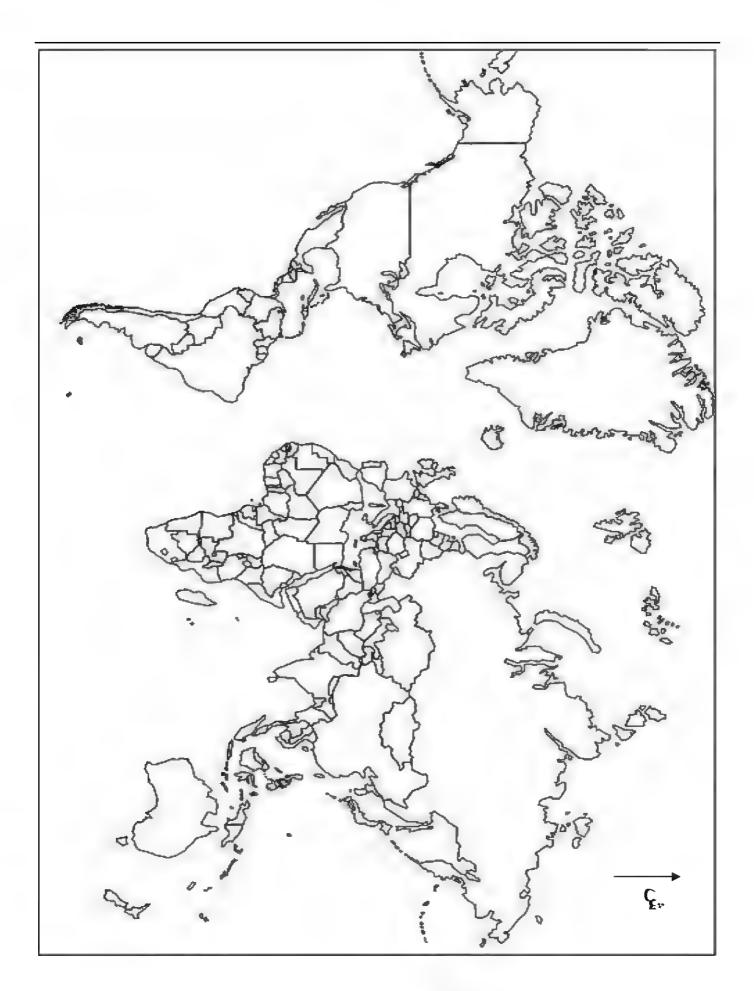
# الجزء الثاتي: (04 نقاط)

يشهد الفضاء الجغرافي في الإتحاد الأوروبي صعوبات وأزمات تعيق اندماجه، مما يتطلب الاختيار بين أوروبا موحدة أو أوروبا مفككة.

المطلوب: انطلاقا من العبارة، واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا جغرافيا تبرز فيه:

1- مظاهر قوة الإتحاد الأوروبي اقتصاديا.

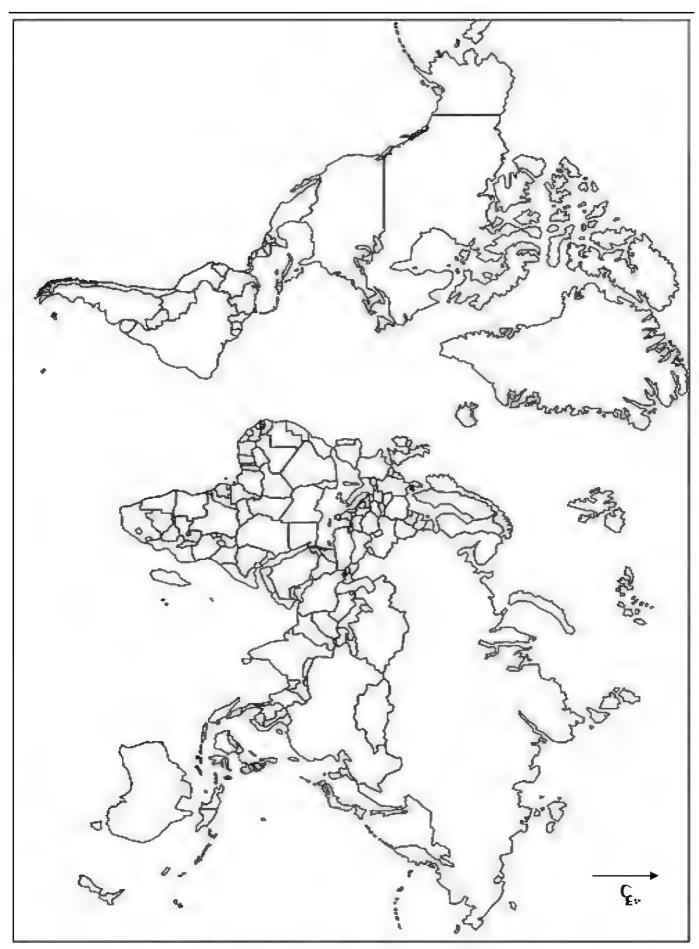
2 - الصعوبات التي تواجه اندماجه.



ينجز العمل المطلوب و يعاد مع أوراق الإجابة



ينجز العمل المطلوب و يعاد مع أوراق الإجابة



ينجز العمل المطلوب و يعاد مع أوراق الإجابة

دورة: جوان 2013 المدة: 04سا و 30د

الشعبة/السلك (\*): آداب و فلسفة

# الإجابة النموذجية

العلامة		( ) 50	A 64 \ 4" A 544 A		
مجموع	مجزأة	وع الاول)	عناصر الإجابة (الموض		
			التاريخ: الجزء الأول:		
			1 – المصطلحات:		
	0.5	: اختطاف فرنسا طائرة قادة الثورة الجزائرية الخمسة المتجهة من المغرب الأقصى			
			إلى تونس في 22/10/22.		
	0.5	إسرائيل وفرنسا وبريطانيا ابتداء من	العدوان الثلاثي: هجومات عسكرية مباغتة قامت بها		
			1956/10/29 على مصر .		
	0.5	وبحرية وجوية بحثًا عن المجاهدين، مثل	مخطط شال: خطة عسكرية تتمثل في عمليات تمشيطية برية		
			عملية الشرارة ، عملية الأحجار الكريمة		
	0.25	التي تهتم بتنظيم العلاقات الدولية والتوفيق	الدبلوماسية: مجموعة القواعد والأعراف والمبادئ الدولية		
		د الاتفاقيات.	بين مصالح الدول المتباينة، وهي فن إجراء المفاوضات وعقا		
			2- الشخصيات:		
06	0.5	1949–1950)شارك في تأسيس جبهة	أحمد بن بلة: (1918 - 2012): ترأس المنظمة الخاصة (		
		توبر 1956)، أول رئيس للجمهورية	التحرير الوطني، اعتقلته فرنسا بعد اختطاف الطائرة (22 أك		
			الجزائرية من26/99/09/19 إلى غاية 19جوان 1965 .		
	0.25	1945 -1967. من مؤسسي حركة عدم	أحمد سوكارنو (1901–1970): أول رئيس الاندونيسيا بين		
			الانحياز.		
	0.25	على الجزائر في 1955/01/25 وهو	جاك سوستيل (1912 - 1990) :فرنسي عيّن حاكما عاما		
		باسمه في 1955/02/15.	صاحب المشروع الاغرائي في منطقة الاوراس الذي يعرف		
	0.5	1 و 1953، أحد رموز الحرب الباردة ،	هاري ترومان ( 1884 – 1972 ): رئيس الوم أبين 945.		
		ة الثانية، من مؤيدي الصهيونية. صاحب	أمر بإلقاء القنبلتين النريتين على اليابان خلال الحرب العالمي		
			مبدأ عرف باسمه « مبدأ ترومان».		
		3- جدول الأحداث			
		تاريخه	الحدث		
	0.25	1954/07/20	مؤتمر جنيف الأول		
	0.5	1958/09/19	تأسيس الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية		
	0.5	1973/09/05	المؤتمر الرابع لحركة عدم الانحياز		
	0.25	1989/12/04	مؤتمر باريس ونهاية الحرب الباردة		
	4×0.25		- التوقيع على الخريطة: الانجاز		
	0.25	العنو ان			

تابع الإجابة النموذجية لامتحان: البكالــــوريــا مادة: التاريخ و الجغرافيا الشعبة (آداب و فلسفة) دورة: جوان 2013

نمة	العا	عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	عاصر ، مِجاب
		الجزء الثاني:
	0.5	المقدمة: العلاقات الدولية في ظل الأحادية القطبية بعد 1989 وانعكاساتها على العالم الثالث.
		العرض: 1 - ملامح النظام الدولي الجديد:
	0.5	<ul> <li>انهيار المعسكر الشرقي وتفكك الاتحاد السوفياتي.</li> </ul>
	0.5	<ul> <li>– زوال القطبية الثنائية وبروز الأحادية القطبية .</li> </ul>
	0.25	<ul> <li>هيمنة الو م أ على المنظمات الدولية و الإقليمية و تسخير ها لخدمة مصالحها .</li> </ul>
04	0.25	<ul> <li>تراجع دور هيئة الأمم المتحدة وحركة عدم الانحياز في القضايا الدولية.</li> </ul>
		2 - انعكاساته السياسية والاقتصادية على العالم الثالث:
		أ - الانعكاسات السياسية:
	0.25	- تخلي الاتحاد السوفياتي عن دعم دول الجنوب سياسيا.
		<ul> <li>- زيادة الهيمنة والضغط الأمريكي من خلال التنخلات العسكرية وانفرادها بإدارة مجلس</li> </ul>
	0.25	الأمن ( أفغانستان - العراق ).
	0.25	<ul> <li>عدم الاستقرار السياسي وتغذية الصراعات الداخلية ومعالجة القضايا وفق المنظور الأمريكي.</li> </ul>
		ب - الانعكاسات الاقتصادية :
	0.25	– زيادة الفوارق الاقتصادية بين العالم المتقدم والعالم المتخلف .
	0.25	<ul> <li>التدخل في تسيير الشؤون الاقتصادية من خلال المؤسسات الاقتصادية و المالية العالمية.</li> </ul>
	0.25	- تراجع التنمية في العالم المتخلف و تزايد حجم الديون .
	0.5	الخاتمة : خطورة النظام الدولي الجديد ، وضرورة تكتل دول الجنوب لمواجهة التحديات الكبرى .
		الجغرافيا:
		الجزء الأول:
		1 -شرح المصطلحات:
	0.5	المبادلات التجارية: هي حركة السلع والخدمات وتنقل رؤوس الأموال بين البلدان وتشمل الصادرات
	0.5	و الواردات.
	0.5	الاتحاد الأوربي: تكثل اقتصادي و سياسي يضم مجموعة من الدول الأوربية عددها 27 دولة.
	0.5	المنظمات غير الحكومية: هي منظمات وهيئات خيرية عالمية غير تجارية متخصصة في العمل
	0.3	التضامني الإنساني . تنشط في كافة الميادين كالبيئة، جهود الإغاثة، الرعاية، الصحة و الطفولة
	0.5	التلوث: التغيّر الفيزيائي أو الكيميائي الذي يحدث على مستوى مكونات البيئة و الذي يغير من
		خصائصها الطبيعية مما يجعلها غير ملائمة لحياة الكائنات الحية.

تابع الإجابة النموذجية لامتحان: البكالـــــوريــا مادة: التاريخ و الجغرافيا الشعبة (آداب و فلسفة) دورة: جوان 2013

امة	العلا	عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
06		2- أ - تمثيل الجدول:
	2× 0.5	الإنجاز
	0.25	المقياس
	0.25	العنوان
	0.25	ب - التعليق: - تباين في نسب النمو الاقتصادي بين العالمين.
	0.25	- تذبذب نسبة النمو الاقتصادي في دول العالم المتقدم.
	0.25	- تزايد نسب النمو الاقتصادي في بلدان العالم المتخلف.
	0.25	* تأخر مرحلة الإقلاع الاقتصادي (التنمية) في الدول المتخلفة في الوقت الذي وصل فيه العالم
	0.25	المتقدم إلى الرخاء الاقتصادي.
	# 0.05	التوقيع على الخريطة: الانجاز: العراق – السعودية – الكويت – ليران – فنزويلا
	5×0.25	العنوان
	0.25	
		الجزء الثاني:
		مقدمة: العالم المتخلف بين تحديات الأمن الغذائي وهيمنة القوى الكبرى.
	0.5	العرض:
		1 - أسباب ارتفاع نسبة استيراد القمح في الدول المتخلفة :
		<ul> <li>انعدام التوازن بين الإنتاج الزراعي والنمو السكاني .</li> </ul>
0.4	0.5	- غياب إستراتيجية زراعية قائمة على الرفع من الإنتاج وتحفيز المزارعين .
04	0.5	- هيمنة الشركات المتعددة الجنسيات على اقتصاديات الدول المتخلفة وتشجيع الزراعات النقدية.
	0.25	- سوء استغلال الإمكانات المتاحة وقساوة الظروف الطبيعية .
	0.25	2 - انعكاسات انعدام الأمن الغذائي على الدول المستوردة:
		- فقدان الدول المستوردة لسيادتها وحرية قرارها السياسي ( القمح سلاح أخضر ).
	0.5	
	0.5	<ul> <li>عدم الاستقرار السياسي والاجتماعي (المجاعة وسوء التغنية).</li> </ul>
	0.5	- التبعية الاقتصادية و تعاظم حجم الديون .
	0.5	الخاتمة: تحقيق الأمن الغذائي والاكتفاء الذاتي، وتحدي ضغوطات القوى الكبرى مرهون
	0.5	باستغلال دول العالم الثالث لإمكاناتها و التكامل فيما بينها .

العلامة			/ něn - : n ) 11-	N9 -1 *-
مجموع	مجزأة		جابة (الموضوع الثاني)	عاصر الإ
		التاريــــــخ		
				الجزء الأول:
				1 - المصطلحات:
	0.5	متصارعتين في فترة الحرب	و الارتباط بأي من الكتلتين ال	عدم الانحياز سياسة تقوم على عدم الميل أو
				الباردة انتهجتها الدول المستقلة حديثًا.
	0.5	كندا و معظم الدول	لولايات المتحدة الأمريكية و	حلف شمال الأطلسي: تكثل عسكري يضم ا
06				الأوروبية، تأسس في 1949/04/04.
	0.5	ر الغربي الرأسمالي بزعامة	مة الاتحاد السوفياتي المعسكر	الكتلتين: المعسكر الشرقي الشيوعي بزعاه
	0.5			الولايات المتحدة الأمريكية.
	0.5	مافظة على السلم و الأمن	في 1945/10/24 بهدف المح	هيئة الأمم المتحدة: منظمة دولية تأسست ا
				العالميين.
				2-الشخصيات:
	0.25	د القوات الألمانية النازية أثناء	ب العصابات اليوغسلافية ضا	<b>جوزیف بروز تیتو(1892–1980)</b> : قاد حر
		198. من مؤسسي حركة	فيا إلى غاية وفاته في سنة 0	الحرب العالمية الثانية أصبح رئيسا ليوغسلا
				عدم الانحياز .
	0.5	ة الثورية للوحدة والعمل	عد العناصر البارزة في اللجنة	العربي ابن مهيدي: ( 1923 - 1957 ) أد
		الصومام 1956، اعتقل في	ثقليم الوهراني)، ترأس مؤتمر	ومجموعة 22 ، ترأس المنطقة الخامسة (الإ
			مارس 1957.	فيفري 1957 أستشهد تحت التعذيب في 04
	0.25	و مهندس اتفاقية كامب ديفيد	39 بين 1977−1981. و هو	جيمي كارتر ( 1924): الرئيس الأمريكي ال
				بين مصر و إسرائيل.
	0.25	ى 1991 مهندس	حاد السوفيتي من 1985 إل	ميخائيل غورباتشوف ( 1931 ): رئيس الات
		سكر الرأسمالي عام 1989.	) أنهى الحرب الباردة مع المه	الإصلاحات (البريسترويكا - الغلاسنوست
				3- جدول الأحداث
			تاريخه	الحدث
	0.25		1945/09/02	تأسيس حكومة الفيتنام الشمالية
	0.25		1963/06/20	إنشاء الخط الهاتقي الأحمر
	0.50		1989/02/23	دستور الجزائر
	0.5		1954/03/23	تأسيس اللجنة الثورية للوحدة والعمل
	4×0.25			1- التوقيع على الخريطة: الانجاز
	0.25			العنو ان

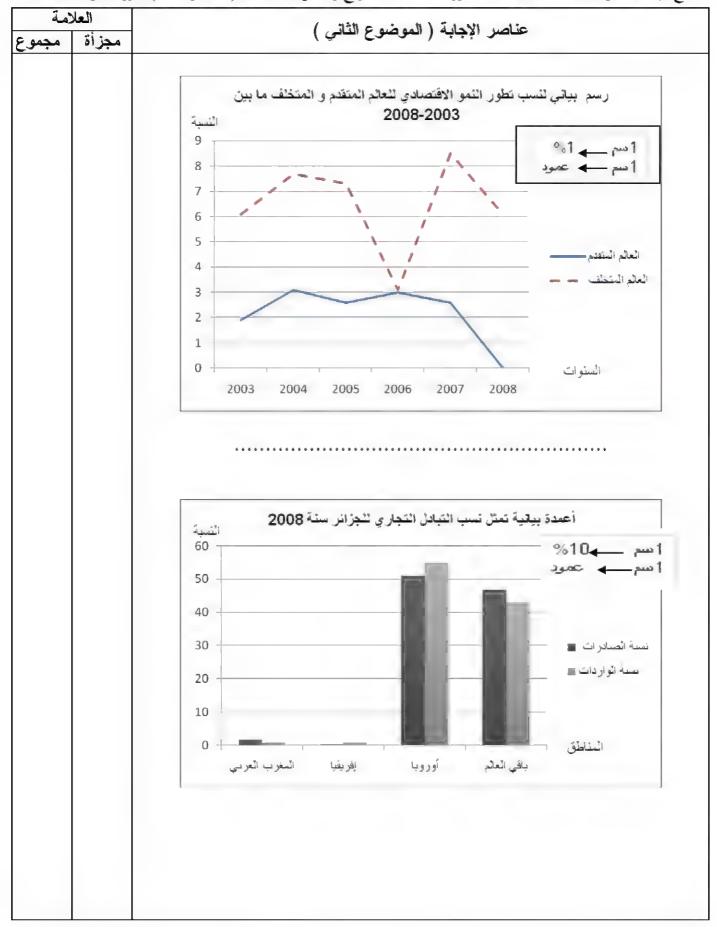
تابع الإجابة النموذجية لامتحان: البكالــــوريــا مادة: التاريخ و الجغرافيا الشعبة (آداب و فلسفة) دورة: جوان 2013

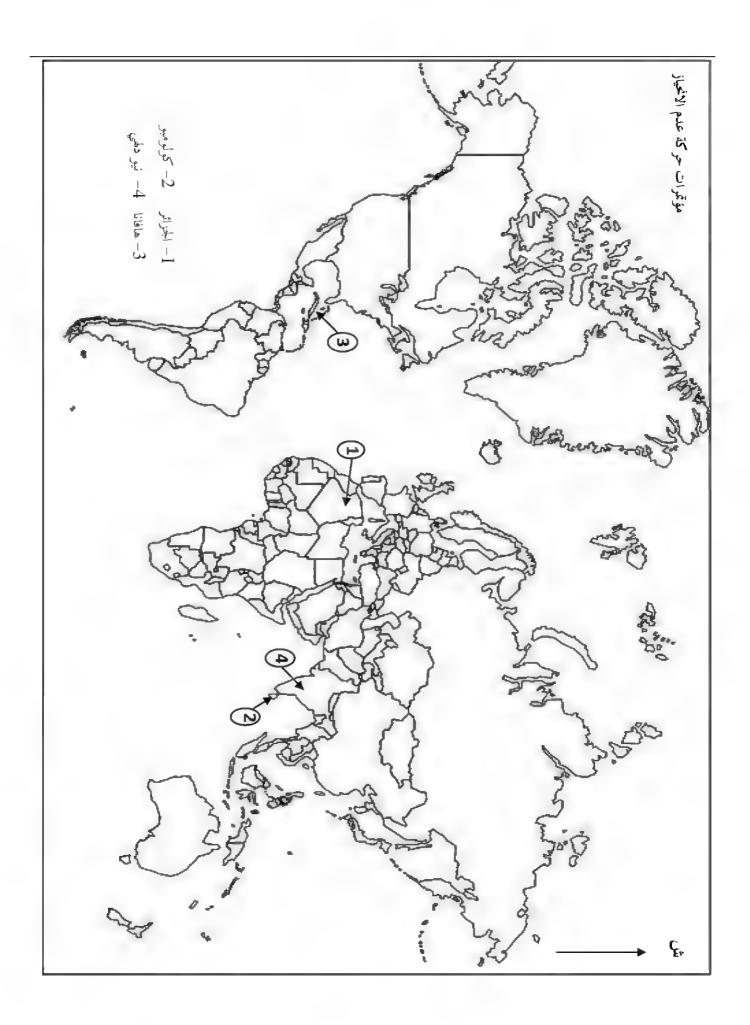
العلامة		
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)
		الجزء الثاتي:
	0.5	المقدمة: الثورة التحريرية الكبرى في الجزائر بين التقييم والتنظيم.
		العرض: 1 - مظاهر التحول في إستراتيجية الثورة بعد مؤتمر الصومام:
	0.5	- تكوين مؤسسات قيانية للثورة على المستوى الوطني (المجلس الوطني للثورة - لجنة
		التنسيق والتنفيذ ،).
	0.25	<ul> <li>إقرار مبدأ القيادة الجماعية.</li> </ul>
0.4	0.25	- إقرار مبدأ أولوية الداخل على الخارج والسياسي على العسكري.
04	0.25	- تفعيل دور الدبلوماسية الجزائرية في المحافل الدولية.
	0.25	- تنظيم جيش التحرير على غرار الجيوش النظامية (رتب عسكرية-بزة عسكرية)
		وشمولية الثورة (الولاية السادسة).
		2 - رد فعل الاستعمار على قرارات مؤتمر الصومام بين 1956 - 1958.
	0.5	- تزايد وتيرة العنف والقمع الجاه الشعب الجزائري (المحتشدات - المناطق المحرمة -الخطوط
		المكهربة).
	0.5	- القرصنة الجوية واعتقال قادة الثورة الخمسة في 22 / 10 / 1956.
	0.25	- مشاركة فرنسا في العدوان الثلاثي على مصر في 29/ 10 / 1956.
	0.25	<ul> <li>قنبلة ساقية "سيدي يوسف" بتونس في 80 / 02 / 1958.</li> </ul>
	0.5	الخاتمة: مؤتمر الصومام أرسى دعائم استمرارية الثورة وقوتها ونجاحها.
		الجغرافيا
		لجزء الأول:
		1 - شرح المصطنحات:
	0.5	لتنمية: مصطلح اقتصادي يعني مجموع القرارات والإجراءات والمشاريع التي تهدف إلى الاستغلال
	0.45	لأمثل للإمكانات المادية والبشرية بهدف تحقيق التطور الاقتصادي والرفاهية الاجتماعية.
	0.25	لمؤسسات المالية: الهيئات التي تنظم حركة النقود والأسهم والسندات، ومنح القروض للدول مثل
		صندوق النقد الدولي والبنك العالمي.
	0.25	العولمة: معناها الشمولية، أو انتشار نفس النمط الاقتصادي و السياسي و الثقافي في العالم.
	0.25	لتقدم: مصطلح للدلالة على وضعية متطورة، و ازدهار في الميادين الاقتصادية والاجتماعية مع
		لوغ درجة عالية من الرقي الثقافي و العلمي، و التطور التكنولوجي.

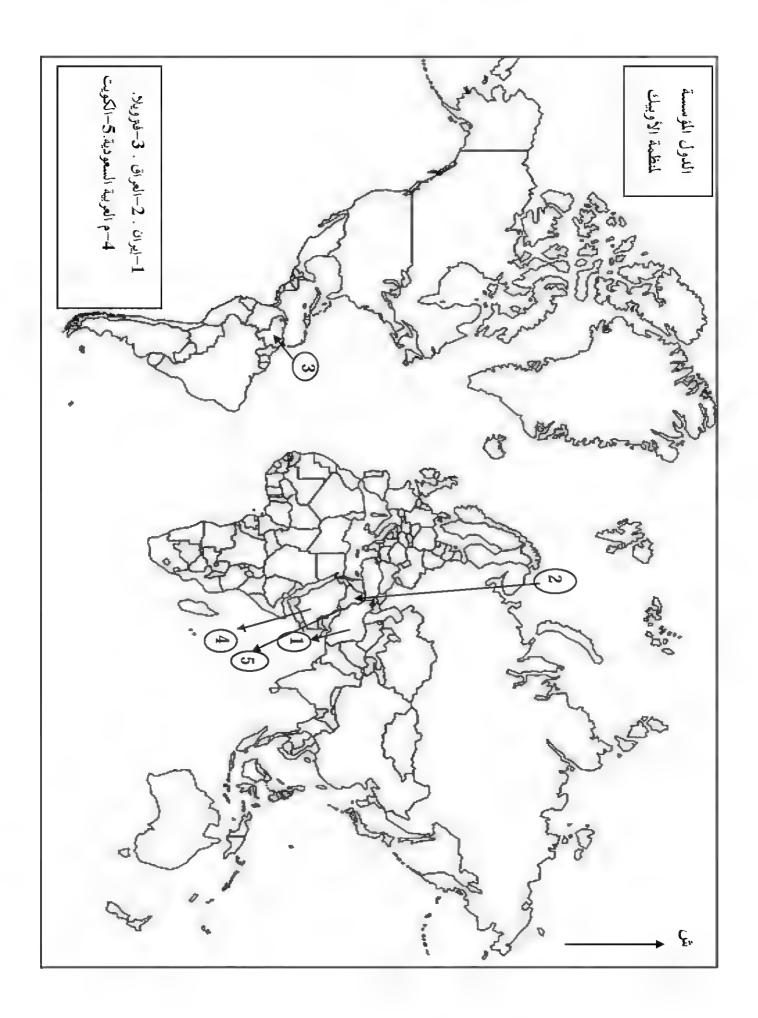
# تابع الإجابة النموذجية لامتحان: البكالــــوريــا مادة: التاريخ و الجغرافيا الشعبة (آداب و فلسفة) دورة: جوان 2013

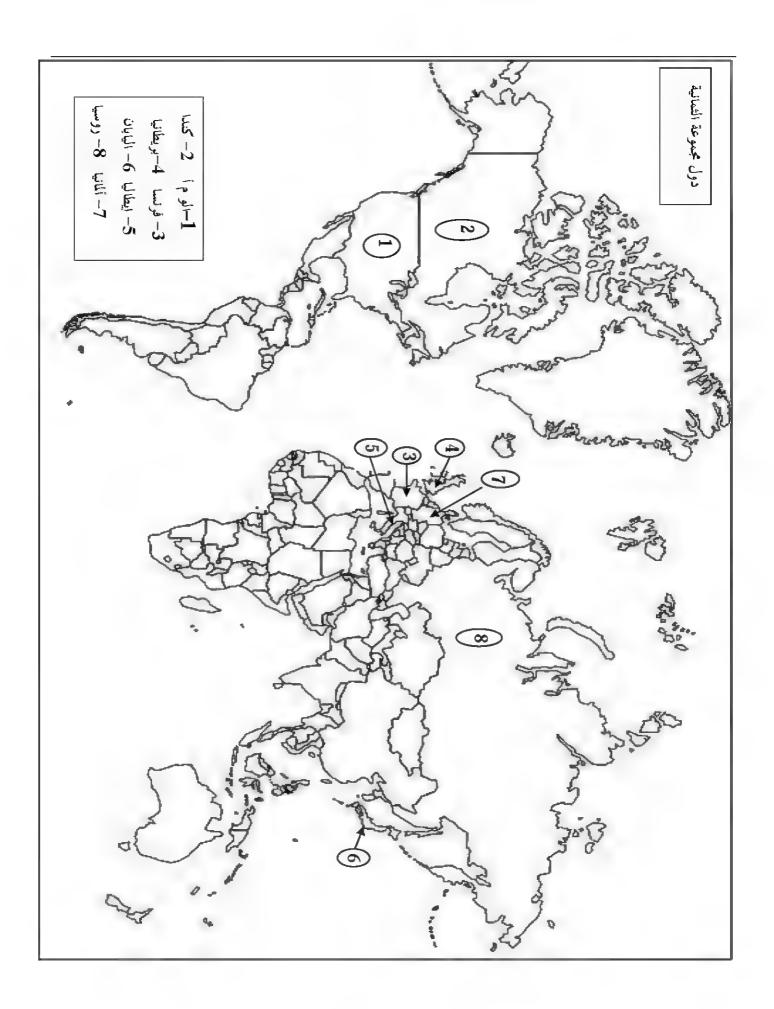
العلامة			
مجموع	عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) مجزأة		
		أ- تمثيل نسب التبادل التجاري الجزائري مع العالم.	
06	2×0.5	الإنجاز: (الصادرات – الواردات)	
00	0.25	المقياس	
	0.25	المفتاح	
	0.25	العنوان	
		ب-التعليق:	
	0.25	<ul> <li>التفاوت في نسب المبادلات التجارية بين المناطق ( التنوع ).</li> </ul>	
	0.25	-ضعف نسب المبادلات مع دول المغرب العربي و إفريقيا (التخلف ، نقص التواصل)	
	0.25	– ارتفاع نسب المبادلات مع أوروبا ( التطور، العامل التاريخي ).	
	0.25	<ul> <li>ارتفاع نسب المبادلات مع بقية دول العالم ( الانفتاح و التتوع ).</li> </ul>	
	0.25	2- توقيع مجموعة الثمانية على خريطة العالم.	
	×8	– الو.م ، كندا، بريطانيا، اليابان، إيطاليا، ألمانيا، روسيا.	
		<u> عزء الثاني</u> :	
	0.5	المقدمة: الاتحاد الأوربي بين ضرورة التكتل وتحديات الحفاظ على مكانته العالمية.	
		العرض: 1 - مظاهر قوة الاتحاد الأوربي اقتصاديا:	
		- صخامة الإنتاج الزراعي والصناعي وتتوعه.	
	0.5	<ul> <li>قوة الاستثمارات بفضل شركاته المتعددة الجنسيات.</li> </ul>	
	0.5	<ul> <li>حيوية التجارة الخارجية وغزوها للأسواق العالمية.</li> </ul>	
	0.25 0.25	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
04	0.25	2 – الصعوبات التي تواجه اندماجه:	
		<ul> <li>التباین الإقلیمی و تفاوت النمو الاقتصادی بین دوله.</li> </ul>	
	0.5	النبيل المعلمي ولعاوك العمل المتعدي بين توت. - الأزمات الدورية المالية والسياسية.	
	0.5	. ورست المنورية المعالية والسياسية. - هجرة وتدفق مواطني أوربا الوسطى والشرقية العضوة إلى أوربا الغربية .	
	0.25	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	0.25	- هيمنة الدول الكبرى في الاتحاد ( ألمانيا - فرنسا - بريطانيا ) على بقية الدول الأعضاء	
	0.5	الخاتمة: الاتحاد الأوربي قوة اقتصادية وأحد الأقطاب العالمية رغم الصعوبات.	
	0.5		
		<ul> <li>ملاحظة: تقبل كل الإجابات الصحيحة الأخرى.</li> </ul>	

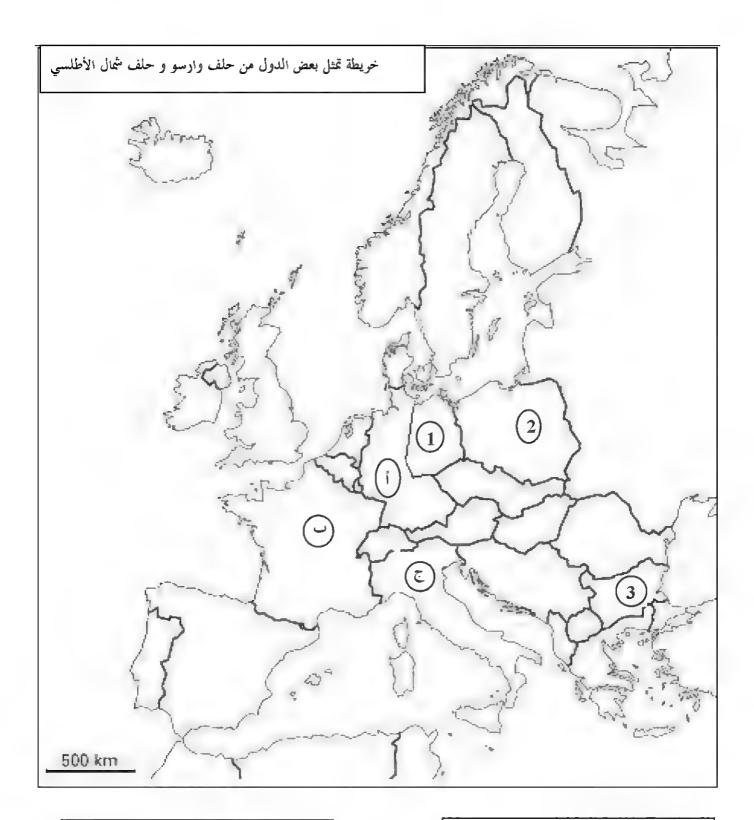
تابع الإجابة النموذجية لامتحان: البكالــــوريــا مادة: التاريخ و الجغرافيا الشعبة (آداب و فلسفة) دورة: جوان 2013











دول اوربا الغربية أ- المانيا الغربية ب- فرنسا ج- إيطاليا دول اوريا الشرفية 1 -المانيا الشرقية 2-بولونيا 3- بلغاريا

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2013

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعب: جميع الشعب

المدة: 02 سا و30د

اختبار في مادة: العلوم الإسلامية

# على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول

الجزء الأول: (14 نقطة)

قال الله تعالى:

[سورة يونس /61]

#### المطلوب:

- 1- للآية علاقة بموضوع العقيدة الإسلامية. فما هو مفهوم العقيدة الإسلامية؟
  - 2- بيّن أهمية العقيدة الإسلامية.
- 3- أشارت الآية الكريمة إلى وسيلة من وسائل تثبيت العقيدة الإسلامية. اذكرها.
  - 4- اشرح هذه الوسيلة مبيّنًا أثرها في سلوك الإنسان.
    - 5- استخرج من الآية أربع فوائد.

### الجزء الثاني: (06 نقاط)

من مصادر التشريع الإسلامي: القياس.

1- عرّفه لغة و اصطلاحا.

2- ما هي أركانه؟

3− ما هو دلیل مشروعیته؟

### الموضوع الثاني

الجزء الأول: (14 نقطة)

قال الله تعالى:

إِنَّمَا حَدَّمَ عَلَيْكُو الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحَمَ أَنْجِنزِيرِ وَمَاۤ أُهِلَّ لِغَيْرِ إِللَّهِ بِدَّه فَمَنُ اصْطُرُ عَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادِ فَإِنَّ أَللَّهَ غَفُورٌ رَّحِبُمٌ ۞

[سورة النحل / 115]

#### <u>المطلوب:</u>

- 1- في الآية الكريمة إشارة إلى اهتمام القرآن الكريم بالجانب الوقائي لصحة الإنسان الجسمية. بيّن كيف اهتم القرآن الكريم بالوقاية من الأمراض.
  - 2- حافظ القرآن الكريم على استقرار الأسر واستمرارها بقيم. عدّدها، ثم اشرح واحدة منها.
    - 3- حثّ الإسلام على العمل ورغّب فيه. اذكر ثلاثة حقوق من حقوق العمّال.
  - 4- مما يؤدّي إلى البغى والانحراف: التفريق بين الأبناء. عَدِّدْ أربعة مخاطر للتفريق بين الأبناء.
- 5- لغير المسلمين في بلد الإسلام حقوق وعليهم واجبات. اذكر أربعة من واجبات غير المسلمين في بلد الإسلام.
  - 6- استخرج من الآية الكريمة ثلاث فوائد.

# الجزء الثاني: (06 نقاط)

# قال الله تعالى:

إِنَّ أَلدِّينَ عِندَ أَلَّهَ إِلاِسْ لَهُ وَمَا إَخْتَلَفَ أَلْذِينَ أُوْتُوا الْكِنَابَ إِلَا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَ هُمُ الْعِلْمُ بَغْيَا بَبْنَهُمُ وَمَنْ يَكَ فُرْبِايَاتِ إِلَّهِ فَإِنَّ أَللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ٥٥ مَا مَاجَاءَ هُمُ الْعِلْمُ بَغْيَا بَبْنَهُمُ وَمَنْ يَكَ فُرْبِايَاتِ إِلَّهِ فَإِنَّ أَللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ٥٥ مَا مَاجَاءَ هُمُ الْعِلْمُ بَغْيَا بَبْنَهُمُ وَمَنْ يَكَ فُرْبِايَاتِ إِللَّهِ فَإِنَّ أَللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ٥٥ مَا أَنْ اللهَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ

[سورة آل عمران / 19]

#### المطلوب:

بيّن الله تعالى في الآية الكريمة أن الإسلام هو الدين الذي ارتضاه للعباد.

- 1- عرّف الإسلام لغة واصطلاحا.
- 2- إنّ الرسالات السماوية تشكّل وحدة متلاحمة وجوهرا مشتركا. فيم تتمثل هذه الوحدة ؟
  - 3- ما هي علاقة الإسلام بالرسالات السماوية السابقة ؟
  - 4- وَضَعَ الإسلام أسسا تنظم علاقة المسلمين بغيرهم. ما هي هذه الأسس؟

امة	العلا	
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة (الموضوع الأول)
		الجزء الأول: [14 نقطة]
		1/ مفهوم العقيدة:
2	01	<u>نغة</u> : مصدر عقد بعقد عقدة وهو الربط والإحكام.
	01	الصطلاحا: الإيمان الجازم بالله وما يجب له في ألوهيته وربوبيته وأسمائه وصفاته، وملائكته
		وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره.
		2/ أهمية العقيدة:
		- تُمكُّن الإنسان من معرفة حقيقة وجوده في الحياة، وحقيقة مصيره بعد الموت.
		- هي أساس قبول الأعمال.
4	4×1	- لها دور في الاستقامة وتصحيح السلوك.
		- تحقق الأمن والصحة النفسية.
		- ضمان النجاة والفوز في الآخرة.
		- تدفع صاحبها إلى العمل والاجتهاد التحقيق مرضاة الله عز وجل.
	01	8/ وسيلة تثبيت العقيدة: التذكير بقدرة الله تعالى ومراقبته للإنسان.
		4/ شرح الوسيلة وبيان أثرها في سلوك الإنسان:
4	01	- تربي الإنسان على إخلاص العمل لله في السر والعلانية.
, T	01	- تثبيت العقيدة وتعميقها في النفس.
	01	- الخوف من الله، ليخشع القلب ويستسلم لله تعالى.
		- الشعور الدائم بالرقابة الإلهية، ممّا يؤدي إلى استقامة سلوك الفرد.
		- المبادرة إلى الطاعات وتجنب المعاصي.
		5/ استخراج أربع فوائد من الآية:
		<ul> <li>بیان قدرة الله.</li> </ul>
		<ul> <li>التذكير برقابة الله للإنسان ومحاسبته.</li> </ul>
		- كل ما في الكون مكتوب عند الله تعالى في اللوح المحفوظ.
4	4×1	- علم الله تعالى وَسِعَ كل شيء.
		- الملائكة تكتب أعمال العباد.

	الجزء الثاني: [60 نقطة]				
		1 - تعریف القیاس:			
2	2×1	<u>لغة</u> : التقدير والمساواة.			
	2^1	شرعا: مساواة أمر الأمر آخر في الحكم الثابت له الشتراكهما في علة الحكم.			
		أو هو إلحاق أصل بفرع لعلة جامعة بينهما.			
		2- ذكر أركان القياس:			
	0.5	- المقيس عليه (الأصل).			
2	0.5	<ul> <li>المقيس (الفرع).</li> </ul>			
	0.5	- الحكم.			
	0.5	– العلة.			
		3- دليل مشروعية القياس:			
		القياس دليل من أدلة الأحكام وهو يفيد غلبة الظن، فهو حجة يجب العمل به، وهــو مشــروع			
		بالقرآن والسنة.			
		أ – <u>من القرآن</u> :			
	0.5	قوله تعالى: " فاعتبروا يا أولي الأبصار" سورة الحشر /02			
	0.5	وجه الاستدلال:			
		أمر الله بوجوب الاعتبار، والقياس نوع من الاعتبار.			
	0.5	ب- من السنة: روي أنّ امرأة خَتْعَمِيّة جاءت إلى الرسول صلى الله عليه وسلّم، وقالت لـه:			
		"إِنَّ أَبِي أَدْرِكَتَهُ فريضَةُ الحجّ، أَفَاحُجّ عنه؟ فقال لها: أَرَأَيتِ لو ْ كان على أبيكِ دَيْنُ فَقَض يتيه			
2		أَكَانَ يَنْفَعهُ ذَلْك؟ قَالَت: نَعَم، قَالَ: فَدَيْنُ اللهِ أَحقُّ بِالقَصْاءِ" رواه الإمام مالك.			
		وجه الاستدلال:			
	0.5	قاسَ النبي صلى الله علية وسلم جواز الحج عن الميث على جواز قضاء ديونه بعد موته.			

مة	العلا				
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)			
		الْجِزْء الأولْ: [14 نقطة]			
03	01 0.5 0.5 0.5 0.5	1 / منهج القرآن الكريم في الوقاية من الأمراض:  المقصود بالوقاية من الأمراض: هي ما أوجبه الله من وقاية الجسم من حدوث الأمراض نتيجة لإهمال قواعد الصحة العامة، أو التقريط في الطعام أو الشراب أو الانغماس في ملذات حسية تضر الجسم وغيرها، ولأن من مقاصد الإسلام حفظ النفس جعل:  - تشريع الطهارة خمس مرات في اليوم، وجعلها شرطا لصحة العبادة.  - تحريم الخمر وكل ما يذهب العقل.  - النهي عن الإسراف في المأكل والمشرب.  - تحريم العلاقات غير الشرعية.			
02.5	0.5 0.5 0.5	<ul> <li>تحريم العلاقات غير الشرعية.</li> <li>✓ المقيم الأسرية:</li> <li>✓ المعاشرة بالمعروف.</li> <li>✓ التكافل الأسري.</li> <li>➡ شرح واحدة منها:</li> <li>➡ المودة والرحمة: وهي أساس سعادة الأسرة ويقصد بها اللطف في التعامل مع الأهل، والتجاوز عن الأخطاء، وهما وقود استمرار العلاقة الأسرية.</li> <li>➡ المعاشرة بالمعروف: ويقصد بها حسن التعامل بين الزوجين وإحسان كل واحد منهما للآخر.</li> <li>➡ التكافل الأسري: وهو التعاون بين أفر اد الأسرة؛ ويكون بين الزوجين بالتعاون على نقاسم أعباء البيت وتكاليف الأسرة.</li> </ul>			
		3/ ذكر ثلاثة حقوق من حقوق العمال:			
01.5	0.5 0.5 0.5	1) الحق في الأجرة. 2) الحق في الأراحة. 3) الحق في الراحة. 4) الحق في التأمين. 5) الحق في الترقية. 6) الحق في المحافظة على كرامته. 7) الحق في الشكوى والتقاضي. 8) حقه في أداء ما فترض عليه.			
02	0.5 0.5 0.5 0.5	4 / أربعة مخاطر للتفريق بين الأبناء: 1) تشتت الأسر. 2) انتشار الحقد والكراهية بين الأبناء. 3) الأزمات والعقد النفسية عند الأبناء. 4) كثرة الجرائم والأفات الاجتماعية. 5) عقوق الوالدين. ملاحظة: كل سبب صحيح تمنح للتلميذ علامة.			
02	0.5 0.5 0.5 0.5				

# الإجابة النموذجية وسلم التنقيط لموضوع امتحان: البكالوريا الشعبة: جميع الشعب دورة: جوان 2013 اختبار مادة: العلوم الإسلامية

		6 / استخراج ثلاث فوائد من الآية الكريمة:
		1) تحريم كل ما يضر الجسم من طعام وشراب وغيرهما.
	01	2) جواز تتاول بعض المحرمات عند الضرورة.
	01	2) جوار تكون بعلام المعرمات على المعرورة. 3) سعة مغفرة الله تعالى ورحمته بعباده.
03		
	01	4) اعتداء القرآن الكريم بكل ما يحافظ على صحة الإنسان.
		5) تحريم الشرك بالله تعالى.
		<ul> <li>6) تحریم الانتفاع بکل ما حرمه الله عز وجل من مطعومات ومشروبات.</li> </ul>
		7) تحريم الأكل من كل ما ذبح لغير الله.
		الجزء الثاتي: [60 نقطة]
	01	1 / تعريف الإسلام:
02		<u>ــ نغة:</u> الخضوع و الانقياد و الاستسلام.
	01	<ul> <li>ا<u>صطلاحا</u>: هو الاستسلام و الخضوع شه تعالى في كل أو امره و نو اهيه.</li> </ul>
		2 / تتمثل هذه الوحدة:
01	0.5	_ وحدة المصدر.
01	0.5	و حدة الغاية.
		3 / علاقة الإسلام بالرسالات السماوية السابقة:
	0.5	_ التأكيد.
01		_ التصحيح.
	0.5	_ النسخ.
		_ الهيمنة.
	0.5	4 / أسس علاقة المسلمين بغيرهم:
	0.5	1 ــ الشعاون.
02	0.5	2 ـ التعايش.
	0.5	3 _ التعارف.
	0.5	
		4 ــ الروابط الاجتماعية.

# الجمهورية الجزائرية الدعقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2013

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

وزارة التربية الوطنية

الشعب: آداب وفلسفة + لغات أجنبية

الملة: 02 سا و 30 د

اختبار في مادة: الرياضيات

# على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين: الموضوع الأول

# التمرين الأول: (06 نقاط)

- متتالية هندسية حدّها الأول  $v_0 = 2$  وأساسها 3.
  - n بدلالة  $v_n$  عبّر عن  $v_n$  بدلالة -1
- $(v_n)$  الفرق  $v_{n+1}-v_n$  ، ثمّ استنتج اتجاه تغیّر المتتالیة  $(v_n)$ 
  - $S_n = v_0 + v_1 + \dots + v_{n-1}$ : n معدوم غير معدو عدد طبيعي غير معدوم -2
    - أ) احسب بدلالة n المجموع  $S_n$
    - $S_n = 80$  :ب) عين قيمة العدد الطبيعي n بحيث
- ج) أثبت بالتراجع أنّه، من أجل كل عدد طبيعي n، العدد  $1-3^n$  يقبل القسمة على 2.

# التمرين الثاني: (06 نقاط)

- 1− هل العددان 2013 و 718 متوافقان بتردید 7 ؟
- -2 أ ) عين باقى القسمة الإقليدية للعدد  $4^6$  على -2
- $-4^{6n} 1 \equiv 0$  [7] : n عدد طبیعی من أجل كل عدد طبیعی
- -3 عين باقى القسمة الإقليدية لكل من العددين 2013 و 718 على -3
- ب) بيّن أنّه، من أجل كل عدد طبيعي n، العدد  $2013 + 3 \times 718^{6n}$  يقبل القسمة على 7.
  - 4- أ ) تحقّق أنّ: [7]1-≡1434.
  - ب) عين الأعداد الطبيعية n، الأصغر من 25، بحيث:  $[7] \equiv 1434^{2n}$ .

# التمرين الثالث: (08 نقاط)

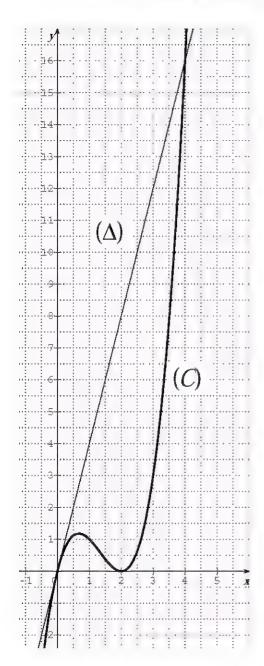
في الشّكل المقابل، المنحنى (C) هو التمثيل البياني للدالة f المعرّفة على  $\mathbb{R}$  كما يلي:

$$f(x) = x^3 - 4x^2 + 4x$$

والمستقيم ( $\Delta$ ) هو مماس للمنحنى (C) عند مبدأ المعلم y=g(x) حيث: ( $\Delta$ ) هو معادلة له.

# I) بقراءة بيانية، عين:

- . عدد نقط تقاطع المنحنى (C) مع حامل محور الفواصل.
  - $\mathbb{R}$ على السارة f(x) على -2
  - f(x) = g(x): all the states -3
    - II) باستعمال عبارة الدالة f:
  - احسب نهایة الدالة f عند  $\infty$  وعند  $\infty+$ .
    - ب) احسب f'(x) ، ثمّ ادرس إشارتها.
      - ج) شكّل جدول تغيرات الدالة f .
    - (x) = x من أجل كل عدد حقيقي (x) = x
- ب) عين إحداثيات نقط تقاطع المنحنى (C) مع حامل محور الفو اصل.
  - g(x) = 4x: بيّن أنّ -3
  - $(\Delta)$  عين فو اصل نقط تقاطع (C) مع
  - $\frac{4}{3}$ بیّن أنّ، (C) یقبل نقطة انعطاف فاصلتها -4
- m عيّن بيانيا، مجموعة قيم الوسيط الحقيقي m، التي من أجلها تقبل المعادلة f(x) = m ثلاثة حلول متمايزة.



# الموضوع الثاتي

# التمرين الأول: (06 نقاط)

$$u_0 + u_1 + u_2 + u_3 = 34$$
 : بحيث وأساسها وأساسها الأول وأساسها ديم حدّها الأول وأساسها وأساسها والمرابع حدّها الأول

 $u_0 - 1$ 

$$u_n = 5n + 1$$
 ،  $n$  عدد طبیعی عدہ من أجل كل عدد أنّه، من أجل كل عدد طبیعی

$$u_{n+1} + u_n - 8n = 4033$$
: حيّن العدد الطبيعي  $n$  بحيث:  $-3$ 

$$S = u_0 + u_1 + u_2 + \dots + u_{2013}$$
 :  $S = u_0 + u_1 + u_2 + \dots + u_{2013}$ 

$$v_n = 2u_n + 1$$
 المتتالية العددية  $v_n = 2u_n + 1$  معرقة على المعارة:  $v_n = 2u_n + 1$ 

أ) ادرس اتجاه تغيّر المتتالية 
$$(v_n)$$
.

$$S' = v_0 + v_1 + v_2 + \dots + v_{2013}$$
 (ب)

# التمرين الثاني: (06 نقاط)

. 
$$b\equiv 6$$
 [7] و  $a\equiv 2$  [7] و محددان صحیحان حیث:  $a\equiv 2$ 

$$a+b$$
 على  $a+b$  على  $-1$ 

$$a^2 + 3b^2$$
 على 7. عيّن باقي القسمة الإقليدية للعدد  $a^2 + 3b^2$  على 7.

$$b \equiv -1$$
[7]: تحقّق أنّ:  $b \equiv -1$ 

ب) استنتج باقي القسمة الإقليدية لكلّ من العددين 
$$b^{2013}$$
 و  $b^{2013}$  على 7.

$$(a+b)^n + n \equiv 0$$
 [7] :حيّن الأعداد الطبيعية  $n$  بحيث  $-4$ 

# التمرين الثالث: (08 نقاط)

المنتقى البياني 
$$f(x) = \frac{2x-1}{2x-4}$$
 المنتقى البياني  $f(x) = \frac{2x-1}{2x-4}$  المنتقى البياني الممثّل لها في المستوى المنسوب إلى المعلم المتعامد المتجانس  $f(x) = \frac{2x-1}{2x-4}$ 

$$f(x) = 1 + \frac{3}{2x - 4}$$
 ،  $]-\infty; 2[\cup]2; +\infty[$  من أجل كل  $x$  من أجل كل أحد أل كل أل أل كل أل أل كل أل أل كل أل كل

$$(C)$$
 ينتمي إلى  $A\left(1;-\frac{1}{2}\right)$  عنتمي إلى  $-2$ 

-3 احسب نهایات الداله f عند أطراف مجالي مجموعة تعریفها.

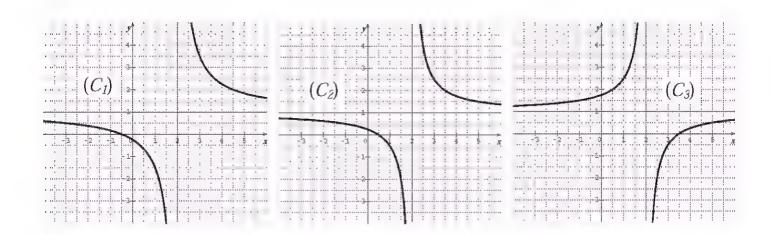
ب) استنتج أنّ (C) يقبل مستقيمين مقاربين يطلب تعيين معادلة لكلّ منهما.

f'(x) ، ثمّ شكّل جدول تغيّر ات الدالة f'(x)

 $-\frac{3}{2}$  جِدِ فو اصل نقط المنحنى (C)، التي يكون معامل توجيه المماس عندها يساوي -5

-6 جد إحداثيات نقط تقاطع (C) مع كل من حامل محور الفواصل وحامل محور التراتيب.

. الممثلة أدناه ( $C_3$ ) ، ( $C_2$ ) ، ( $C_1$ ) ، الممثلة أدناه ، مع التبرير ، المنحنى ، من بين المنحنيات ( $C_3$ ) ، الممثلة أدناه ، عين



اختبار مادة: الرياضيات

المدة: ساعتان و نصف

الشعبة/السلك (\*): آداب وفلسفة+لغات أجنبية

العلامة عناصر الإجابة مجزأة الموضوع الأول التمرين الأول: (06ن) 2.5 1  $v_n = v_0 q^n$  (أي  $v_n = v_0 q^n$  $v_{n+1} - v_n = 2.3^{n+1} - 2.3^n = 4.3^n$  بما أن:  $v_{n+1} - v_n = 2.3^{n+1} - 2.3^n = 4.3^n$  ب 0.5 + 1 $S_n = 3^n - 1$ : ومنه  $S_n = 2\frac{1 - 3^n}{1 - 3} = 3^n - 1$ : في  $S_n = v_0 \frac{1 - q^n}{1 - q}$  ومنه (1) 1+0.53.5 n=4 ومنه n=81 ،  $3^n=81$  ،  $3^n-1=80$  أي  $S_n=80$ 2×0.5 0.75 + 0.25جـ) التحقق من أجل n=0 ثم التوريث n=0التمرين الثاني: (06ن) 1. العددان متوافقان بترديد  $7 \times 185 \times 7 = 710 - 2013$  (تقبل أي طريقة صحيحة) ...... 1 1  $4^6 \equiv 1$ ر  $4^6 \equiv 1$  الباقى  $4^6 \equiv 1$  .2. 0.5 1.25  $4^{6n} - 1 \equiv 0[7]$  (ب 0.75 6. i) 718 = 4[7] = 2013 = 4[7] $2 \times 0.5$ 1.5 ...  $3 \times 718^{6n} + 2013 \equiv 0[7]$  ومنه:  $3 \times 718^{6n} + 2013 \equiv 3 \times 4^{6n} + 4[7]$ 0.5 4. أ) التحقق من أن [7] = 1434 = -10.5 2.25 .... n = 7k + 6 n = 6[7] n = 6[7] n = 6[7]2×0.5 .....  $n \in \{6, 13, 20\}$ 0.75 التمرين الثالث: (80ن) 0.5 1.5  $f(x) \ge 0$ : فإن  $0 \ge 0$  فإن  $0 \ge 0$ 0.5 f(x) = g(x) عدد حلول المعادلة : f(x) = g(x) هو حلان 0.5  $\lim_{x \to +\infty} f(x) = +\infty; \lim_{x \to +\infty} f(x) = -\infty \quad \text{(i (1 (II))}$  $2 \times 0.5$ 3 .....  $f'(x) = 3x^2 - 8x + 4 : f'(x)$  —  $f'(x) = 3x^2 - 8x + 4 : f'(x)$ 1+0.5 $x \in \left[\frac{2}{3}; 2\right]$  ، f'(x) < 0 و  $x \in \left[-\infty; \frac{2}{3}\right] \cup [2; +\infty[$  ،  $f'(x) \ge 0$  : f'(x)0.5 

الشعبة/السلك (\*): آداب وفلسفة+لغات أجنبية

اختبار مادة: الرياضيات

1.5	0.5	$f(x) = x(x-2)^2$ ) التحقق أن: $f(x) = x(x-2)^2$
	2×0.25	ب) التقاطع مع محور الفواصل $O(0;0)$ و $O(2;0)$
	0.5	g(x) = 4x (i) (3) بیبان آن:
2	0.75	x=4 واصل نقط تقاطع $(C)$ مع $(X=0)$ ، $(X=0)$ ، $(X=0)$ ، $(X=0)$ بعيين فواصل نقط تقاطع
	0.75	$f'(x)$ ، الشارة $f'(x)$ ، الشارة $x = \frac{4}{3}$ ، $f'(x) = 6x - 8$ (4
	0.5	
		الموضوع الثاتي
		<u>التمرين الأول:</u> (06ن)
2	1.5	$u_0 = 1$ ومنه $u_0 = 34$ ومنه $u_0 + 30 = 34$ .1
	0.5	$u_n = 1 + 5n  .2$
1	1	n = 2013  .3
1	1	$S = 10137469$ ومنه $S = \frac{2014}{2}(u_0 + u_{2013})$ .4
1	0.5+0.5	$v_{n+1} - v_n = 10$ (أي $v_n$ متز ايدة تماما
1	1	S' = 20276951 ومنه $S' = 2S + 2014$ (ب
		التمرين الثاتي: ( 06ن)
1	1	$3a+b \equiv 5[7]$ ومنه $3a+b \equiv 12[7]$ ومنه $3a+b \equiv 12[7]$ .1
1.5	3×0.5	$a^2 + 3b^2 \equiv 0[7]$ و منه $a^2 + 3b^2 \equiv 7[7]$ و منه $a^2 + 3b^2 \equiv 3[7]$ و $a^2 \equiv 4[7]$ .2
1.5	0.5	$b \equiv -1$ [7] التحقق: $[7]$ التحقق: (3
	2×0.5	$b^{1434} \equiv 1[7]$ و $b^{2013} \equiv 6[7]$ (ب
2	2×0.5	$a+b\equiv 1$ ومنه $a+b\equiv 1$ ومنه $a+b\equiv 1$
	0.5	وبالتالي: $[7] (a+b)^n + n \equiv 0$ يكافئ $[7] (a+b)^n + n \equiv 0$
	0.5	$k \in \mathbb{N}$ مع $n = 7k + 6$

الشعبة/السلك (\*): آداب وفلسفة+لغات أجنبية

اختبار مادة: الرياضيات

	1	
		التمرين الثالث: ( 88ن)
0.5	0.5	$f(x) = 1 + \frac{3}{2x - 4}  (1)$
0.5	0.5	$A \in (C)$ إذن: $f(1) = -\frac{1}{2}$
		$\lim_{X \to +\infty} f(x) = 1  \lim_{X \to -\infty} f(x) = 1  \text{(i)}  \text{(3)}$
1	4×0.25	$ \lim_{x \to 2} f(x) = +\infty  \text{im}  f(x) = -\infty $
0.5	2×0.25	y=1 ، $y=2$ المستقيمان المقاربان: $y=1$
1	1	$f'(x) = \frac{-6}{(2x-4)^2} $ (4)
0.5	2×0.25	من أجل كل $x \neq 2$ $f'(x) < 0$ و منه: $f$ متناقصة تماما
0.5	0.5	جدول التغيرات:
1.5	3×0.5	X = 3 أو $X = 1$ معناه: $X = 1$ معناه: $X = 1$
		$-\frac{3}{2}$ توجد نقطتان من $(C)$ یکون فیهما معامل توجیه المماس یساوی
1	0.5	$E\left(\frac{1}{2};0\right)$ التقاطع مع محور الفواصل: $E\left(\frac{1}{2};0\right)$
	0.5	التقاطع مع محور التراتيب: $F\!\!\left(0;rac{1}{4} ight)$
1	1	$(C_2)$ هو $(C_2)$ لأن: مثلا $f$ متناقصة وتمر من النقطة $(C_2)$ هو $(C_2)$
	<u> </u>	

	عناصر الإجابة	
مجزأة	عناصر الإجابة	المحاور
<u> نبوع الأول</u> : هل التكيف مع الواقع يتحقق بالعادة أم بالإرادة؟		
01.50	- يُمهد الموضوع بمقدمة وظيفية تتمثل في ضبط مفهومي العادة والإرادة. أو نكر امتلاك الإنسان	
	وظائف تمكنه من التكيف مع الواقع، تتمثل في العادة والإرادة	P.
01	– إبراز مدى قدرة الإنسان على التكيف مع محيطه الطبيعي والاجتماعي ومع نوازع حياته النفسية	ظرح المشكلة
	و العقلية.	مثكا
01	- هل التكيف الأمثل مع الواقع يتم بواسطة العادة أم الإرادة ؟	14
0.50	- سلامة اللغة.	
01	- القضية: التكيف الأمثل مع الواقع يتم بواسطة العادة، ويتطلب اكتساب سلوكات تعوديه.	
	- الحجة: العادة عامل ايجابي في التكيف لأنها:	
01	- تحقق التأقلم بين الفرد وجميع مطالبه، من حيث هي جملة من الأليات المكتسبة التي تهيئ الفرد	
	المواجهة مختلف المواقف اعتمادا على توظيف مهارات وقدرات جديدة.	
	- تسمح بإتقان العمل، واقتصاد الجهد والوقت وتيسير غرس القيم والمبادئ لتكوين شخصية الإنسان.	
0.5	- توظيف الأمثلة (التعلم ضروري للطفل، التلميذ، الطالب، الصانع، الفلاح، الطبيب، الأستاذ	
	- توظيف الأقوال الفلسفية والنظريات العلمية في التعلم. (أرسطو، ثورندايك)	
01	- نــقد: بما أن العادة وليدة التكرار فهي تُولّد تضاؤل الإحساس وضعف الشعور تدريجيا وتجعل	
01	الفعل شبه آلي الأمر الذي يخرجه من الفعالية والنشاط ويدخله في روتين جامد ومتحجر.	
0.50	- سلامة اللغة.	
01	- نقيض القضية: التكيف الأمثل مع الوقع يتحقق بالإرادة لا بالعادة.	
	- الحجة: الإرادة عامل ايجابي للتكيف:	محاول َـــ قــــــــــــــــــــــــــــــــ
0.1	<ul> <li>الإرادة قوة تمكن الفرد من اتخاذ أي قرار دون قيد أو شرط.</li> </ul>	
01	<ul> <li>الإرادة قدرة نفسية وفاعلية مجردة من البواعث والدوافع.</li> </ul>	
	<ul> <li>الإرادة قوة كف العادات السلبية.</li> </ul>	7
	- توظيف الأمثلة ( النجاح بتطلب الار ادة الكف عن عادة سبئة بتطلب قوة الار ادة)	
0.50		
01		
	*	
0.50		
0.50		
01.50		
01.50		
0.1		
	01 01 0.50 01 0.5 01 0.50 01 0.50 01 0.50 01	كبيد للموضوع بمقدمة وظيفية تتمثل في ضبط مقهومي العادة والإرادة. أو ذكر امتلاك الإنسان وظائف تمكنه من التكيف مع الواقع، تتمثل في العادة والإرادة والإرادة . والمناف تمكنه من التكيف مع الواقع، تتمثل في العادة والإرادة ؟      حل التكيف الأمثل مع الواقع يتم بواسطة العادة أم الإرادة ؟      حل التكيف الأمثل مع الواقع يتم بواسطة العادة أم الإرادة ؟      الفضية: التكيف الأمثل مع الواقع يتم بواسطة العادة، ويتطلب اكتساب سلوكات تعويه

### الإجابة النموذجية وسلم التنقيط \_ مادة: الفلسفة \_ شعبة: آداب وفلسفة \_ بكالوريا دورة: جوان 2013

	01	<ul> <li>إن الاختلاف الظاهري بين العادة والإرادة لا يعبر عن حقيقتهما بالفعل.</li> </ul>	
	01.50	<ul> <li>فهما في الأصل فعاليتين نفسيتين مرتبطتين ومتكاملتين وظيفيا، هدفهما التكيف مع العالم</li> </ul>	1
04		الخارجي، ومواجهة المواقف التي تعترض الإنسان.	اتمير
	01	- نستخلص في الأخير أنّ التكيف الأمثل مع الواقع لا يتحقق إلا بهما معا.	شكلة
	0.50	- سلامة اللغة.	
20/20	2	ب <u> </u>	الم

العلامة		TidaNi dia	1 11
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة	المحاور
		وع الثاني: "إن الحقيقة نسبية". أثبت صحة هذه المقولة.	الموض
	01.5	– الانطلاق من التصور الشائع الذي يرى أن الحقيقة تتصف بالثبات والمطلقية، وهي أساس	
	01.5	اليقين لكل معارفنا واعتقاداتنا المختلفة.	-4
04	01	- طرح النقيض الذي يرى أن الحقيقة نسبية و متغيرة، وهي تابعة لعوامل ومؤثرات تجعلها	الله طر ۲)
04		دائما تقريبية.	المشكلة
	01	<ul> <li>إذا كانت الحقيقة نسبية، فكيف يمكن الدفاع عنها؟</li> </ul>	
	0.5	- سلامة اللغة.	
	01	<ul> <li>عرض منطق الأطروحة: إن النسبية صفة ملازمة للحقيقة مهما كانت طبيعتها (علمية،</li> </ul>	
		فلسفية)	
	01	<ul> <li>عرض المسلمات: لا وجود لحقيقة مطلقة، فكل الحقائق نسبية، سواء تعلق الأمر بالمعرفة</li> <li>(العلمية والفلسفية) أو بالقيم (الأخلاق والمنطق) أو الوجود (الطبيعة وما وراء الطبيعة).</li> </ul>	
04		(العلمية والعسفية) أو بالعيم (الاحدق والمنطق) أو الوجود (الصبيعة وما وراء الصبيعة). - البرهنة: إن الحقيقة العلمية لا تكتسى صفة الثبات إلا ضمن شروط محددة ومعينة وإذا خرجت	
	01	عنها أصبحت نسبية. والحقيقة الفلسفية بدورها ترتبط بمذهب فلسفى معين ضمن نسق محدد.	
	0.5	<ul> <li>توظيف الأمثلة والوقائع والأقوال: الفيزياء الكلاسيكية و المعاصرة - تعدد المذاهب الفلسفية.</li> </ul>	
	0.5	- سلامة اللغة.	4
	02	- الدفاع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية: (شكلا ومضمونا) الحقيقة معرفة تقريبية (طبيعة	4 4
		المعرفة العلمية عند" باشلار")	بحاولة حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
04	01	<ul> <li>مذاهب فلسفية مؤسسة: تعدد المذاهب الفلسفية عبر تاريخ الفكر الفلسفي.</li> </ul>	7
	01	- توظيف الأمثلة.	
	01	- عرض منطق الخصوم: إن الحقيقة تتصف بالمطلقية والثبات (نظرية المثل عند "أفلاطون"،	
		فكرة البداهة والوضوح عند "ديكارت")	
04		- نقد منطق الخصوم من حيث الشكل والمضمون: العلم لا يتطور إلا بالكشف عن أخطائه	
		وتصحيحها، فتاريخ العلم تاريخ أخطاء أولى وليس حقائق أولى.	
	0.5	– الأمثلة والأقوال.	
_	0.5	- سلامة اللغة.	
	01	- إن الأطروحة القائلة بنسبية الحقيقة صحيحة، يجب الأخذ بها والدفاع عنها.	_
	01	- انسجام الخاتمة مع التحليل.	1
04	01	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	مل المشكلة
	0.5	- توظيف الأمثلة و الأقوال.	1
	0.5	- سلامة اللغة.	
20/20		المجمــوع	

العلامة		AdaML valio	, ala att
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة	المحاور
		ضوع الثائث: النّص - الإدراك الحسي -	<u>المو د</u>
	01	<ul> <li>إنّ الطبيعة المعقدة للإدراك الحسي، سمحت لعلماء النفس بالتركيز على موضوعه في جانبيه</li> </ul>	
	01	الفسيولوجي والسيكولوجي باعتباره وسيلة ضرورية لمعرفة الذات والغير.	_
	01	<ul> <li>غير أن بعض الفلاسفة تجاوزوا هذه النظرة السطحية لإدراك الحسي كنشاط مألوف، واهتموا</li> </ul>	1) -4
04		بالبحث في طبيعته وحقيقته، وهذا ما ترتب عنه خلاف بين الفلاسفة مما أبرز المشكلة التالية:	المشكلة
	01.5	<ul> <li>هل الإدراك الحسي يعتبر نشاط عادي، أم أنه نشاط مركب ومعقد يثير تساؤلات تجعل منه</li> </ul>	14: 21.4:
		بَعْلَكُمْ مِنْكُلُمُ اللَّهِ	
	0.5	- سلامة اللغة.	
	01.5	<ul> <li>تحديد الموقف شكلا بالاستئناس بعبارات النص: "حين نقوم بعملية إدراك حسي أو معطيات</li> </ul>	
		حسية؟"	
04	0.0	- تحديد الموقف مضمونا: بيّن صاحب النص أن الإدراك الحسي لا يطرح أية مشكلة عند الرجل	
04	02	العادي باعتباره نشاط حسي في غاياته، لكن إذا نظرنا إليه من حيث طبيعته وحقيقته يكون محل	
	0.5	خلاف بين الفلاسفة وعندئذ يصبح مشكلة.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
		<ul> <li>الحجة: إن تسلسل التساؤلات حول طبيعة وحقيقة الإدراك الحسي لا تؤدي إلى إجابة واحدة</li> </ul>	
	02	قطعية ومطلقة ، لأن الاختلاف قائم في الموضوع والوسيلة التي يتم بها. (إذا سلمنا بأننا ندرك	
		الأشياء بطريقة مباشرة يحصل الاتفاق بيننا وتكون معرفتنا موضوعية، وإذا سلمنا أننا ندرك الأفكار	a
04		لا الأشياء وبطريقة استدلالية، تكون معرفتنا ذاتية ونسبية، وهذا الطرح يقودنا إلى مشكلة الظاهر	محاول أ
		والحقيقة في موضوع الإدراك. وهكذا يستمر التساؤل دون أن يبلغ نهايته في موضوع الإدراك الحسي.	ويلة ح
	01	- الصياغة المنطقية للحجة: إذا كان هناك اختلاف حول حقيقة وطبيعة الإدراك الحسي فهو يعتبر	7
		مشكلة، لكن يوجد اختلاف حول حقيقة و طبيعة الإدراك الحسي. إذن الإدراك الحسي مشكلة .	
	0.5	<ul> <li>التمثيل للحجة (ذكر أمثلة لها ارتباط منطقى بالحجة.)</li> </ul>	
	0.5	- سلامة اللغة.	
		– نقد وتقييم:	
	01.5	- إذا نظرنا إلى الإدراك الحسى كموضوع في علم النفس، نكتفي بالتمييز بينه وبين الإحساس، وإذا	
04		نظرنا إليه من زاوية فلسفية نقدية فإنه يطرح عدة تساؤلات أفضت إلى الاختلاف.	
04	01.5	- فحص الحجة ونقدها: بين صاحب النص من خلال حججه أن النظرة الفلسفية لموضوع الإدراك	
	01.5	الحسي يجعل منه مشكلة.	
	01	- تأسيس الرأي الشخصي (تبريره إما بالتأييد أو التغنيد).	
	01.5	<ul> <li>إن نظرة صاحب النص للإدراك الحسي تعتبر نظرة جديدة غير مألوفة، وهي دليل كاف على أنه</li> </ul>	4
	01.7	مثر كلة.	- <b>3</b>
04	01.5	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	حال المشكلة
	0.5	- مدى وضوح حل المشكلة. مد مراد مراد مراد مراد مراد مراد مراد مر	14
	0.5	- سلامة اللغة.	
20/20		المجمــوع	

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2013

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعب: جميع الشعب

اختبار في مادة: اللغة الأمازيغية

المدة: 02 سا و30 د

# على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين:

# الموضوع الأول

ثو غالين \*

أساقتاس ذ و الزقان ي قاقيم رامضان ذي فرانسا. شران ثماديث ن ومازوارو ن ثمانزوث، فورولو ال ذ وماس دادار وآلاند سي ثر آوساً، راند ثاسار عوفت ن ثغاطين. مي دكانان غار وقاوار ملالان ئذ ن حسان مّيس ن خالتيثسان. حسان ً نقالا غار دادار، ئحار كاس ماق تأس يأتاس: " أزّال، زوار ؤماك غار واحّام، يوسيد

دراري بادّان ذاق وامتاس ن وأبريذ أم وا ياتواسار عان ؛ رارهان ثيطاوين نسان ذ يقامّاش نسان، عَوقتنان، قيتش ؛ ئناقتار فورولو، أم وا يار آبزان نسار حاس تاز لا غار واخام، يادجا وماس ذ وافال ناس.

ذاق واتحام، يوفا ياماس تصاتاع، ثاتتُقابال ننيجيوان، باباس تضان فالاس نعشيران، ئرفازان، تيساذنان، أم وفروخ ن تزيزوي. نقا أبريذ غارس، مسالامان شا ن تأمغارث، ثاستيوال غار رامضان:

ا يَاوَّأُضَ ذَ ارَقَازَ فَوْرولُو، أَ ثَيهانَتَا رَأَبِتِي". - أَ شَامَيهانَتَا رَأَبِتِي، يَاقَتَاعمار. يَارني ذَ لَغارز. أقلاي مَيراغ.

- شاك ؟ ئمير ائ ثقادر آذ خير ن زيك

وين أهاذ ياقتلان ذي رآمضان، أثياف ئباداً لل قتوت: ئرابتا ئماقتان، ياطيقات، أكسوم ناس ئمال، ؤذام ناس ذ از أَقْتَاغ، أم وا وَر يُوضينانش! وا يالان غارس وا سيانتيلين ذي باري ياستانساي فألاس. رامضان نُواعا فألأسأن س وأوال ييز يضأن

ئحير فورولو مالمي أذيارق الخاشي باش أذ ياقتيم ناتتا نتواشوات ناس. ثيط ناس غار ثاغمارت، مانى ثالا ثفاليزتُ ذ و القراب س ناتتا س اياتماس، مي زرين أناقتار و يارقا، رقان وولاوان نسان سي لفارح.

ئمار ذین، یاکساد ر امضان ساق و اقر اب قیتش ن لقاش، یابضاهان ی ثار و ا ناس نشات نشات ذین ذین ئر آضنيهان. أخام مارًّا يابتارقاش، فارحان أس لآن. سبين ياستارقاد سي ثفاليزت أماقون، ن لأكواغاض تواقتنان. ذ لأكواغاض ن وأخام ن شراع ن ثامدينت ن"la Seine". ياتاسان: " أقالت نميراً أعاديس ننوغ! يار رُام ثيقافالين ن ثقامجات ناس، يارني ياتا: " أقالت أماك ئ بيشار قان! "

ما تتآكابتانيث ئ ثيسخاذمان ئلازميت شتر آع باش أستوش لبانصيو ن7080 دور و يال ثلاثا ن ييور أن. ثَآتَاسِ فاضما: " أطَّانِ أيا نآك تواغيت ئ ذَاقْ يآلا تفاع ".

ثاسوقیلت مولود فأرعون ، میس ن وقالیل . .2004 H.C.A نسب، 105

\*ثوغالين: ثيو ٱلبين/ ثاو ٱلبيث

#### ئساً ستاناً ن

# I. ثيقزي ن وضريس: (06)

1- ئنيد ماتا يالا ونالاس ذي نسادارث ثامازواروث ماغار؟

2- فورولو يآفرآح س واساي ن باباس. وثلاياد ف تأمسال ع ثيسفار حآن.

3- فأضما ثأفراً ح أك ذ نأتات ماتا ئ ديامًا لأن وايا ذاق وضريس؟

4- كتساد ساق وضريس أكتاوال ن ثفاكتا.

5- بأدَّأَل أوال يوزير أن س وأكنيو نأس ئذن وساتال "أفلاي مّيراغ".

# II. ثوثلایث: (06)

1- سلاص ثافيير ث: "رقان وولاوان نسان سي لفارح ".

2- وشد ثالغا ثاحاً رفيث ن ومياق: "نَناَقْ الرسار".

# III. أسانفالي س ثيرا: (08)

أريد وُليس، ئذاق أها ثوثلاياذ ف لغوربات جار زيك ذيميرا.

#### Tuyalin

Aseggas d uzgen i yeqqim Remḍan di Fransa. Yiwet n tmeddit n umezwaru n lexrif, Furulu akked gma-s Dadar uyalen-d seg lexla, nehren-d tajlibt n tyeṭṭen. Mi d tikli ad awḍen taddart, mlalen-d Ḥsen, mmi-s n xalti-tsen. Ḥsen yekna yer Dadar, yebbi-t di tḥenket-is, yenna-as: "Azzel, zwir gma-k s axxam, yusa-d baba-k".

Arrac bedden di tlemmast n ubrid am wid isereen; ldin allen-nsen d yiqemmucen-nsen, ggugmen. Yiwet n teswiet, ijelleb Furulu, amzun di tnafa i d-yefrawes. Iserreḥ-as d tazzla s axxam, yeğğa gma-s d lmal-is.

Deg uxxam, yufa yemma-s tcebbeḥ, tettmagar imzuren, baba-s zzin-as lǧiran, irgazen, tilawin, am uglaf. Iga abrid ɣer-s, msalamen. Yiwet n temɣart, tenṭeq ɣer Remḍan: «Yewweḍ d argaz Furulu, ad t-yeḥrez Rebbi.

- Ad kem-ihenni Rebbi. D tidet meqqer. Yerna d lawan, aql-i fukkey.
- Keččini? Tura i těehded wala zik! »

Win ara imuqlen mliḥ di Remḍan, ad t-yaf ibeddel nezzeh: irebba leḥnak, yebbelbel, taksumt-is mellulet, udem-is d azeggay; amzun urǧin yuḍin! Kra n win yesɛan win i as-yettilin deg *Lpari* yesteqsa fell-as. Remḍan yettarra-d yef tuttriwin-nsen s wawal azidan.

Iḥar Furulu melmi ara ffɣen lɣaci akken ad yeqqim netta d yimawlan-is. Tiṭ-is ɣer yiwet n teɣmert, tɛennec dinna yiwet n tbalizt d yiwen n uqrab. S netta s watmaten-is, mi walan aneggaru yekka tawwurt, nneflen wulawen-nsen seg lferḥ.

Imir, yejbed-d Remdan seg uqrab cwiṭ n lqec, yebda-ten i warraw-is, yiwen yiwen. Din din, lsan-ten. Axxam merra yebberqec, ferhen akken llan. Syin yeddem-d si tbalizt ameqqun n lekwayed, ttwacudden am uttafttar. D lekwayed n uxxam n ccreɛ n temdint n "la Seine ".Yenna-asen: «Walit tura aɛebbud-iw! Yekkes tiqeffal n tsedrit-is, ikemmel awal-is: muqlet amek i yicerrgen! »

D acu kan takebbanit i t-yesxedmen yelzem-itt ccreε ad as-d-tettak αραπsyu n wazal n 7080 n duru yal tlata wayyuren.

Tenna-as Faḍma: " Aṭṭan-ayi inek d tawaɣit ideg yella nnfeɛ! »

Mouloud FERAOUN, Mmi-s n yigellil, HCA, 2004, sb. 105.

#### Isestanen:

#### I. Tigzi n udris: (06)

- 1- Ini-d d acu-t unallas deg tseddart tamezwarut, Ayyer?
- 2- Furulu yefreh s tisin n baba-s. Mmeslay-d yef temsal i t-yesferhen.
- 3- Fadma tefreh ula d nettat. D acu i d-yemmalen aya deg udris?
- 4- Suffey-d seg udris aktawal (iger n umawal) n tfekka.
- 5- Beddel awal yettuderren s uknaw-is (urwas-is) ilmend n usatal; 'Aql-i fukey!'

#### II. Tutlayt: (06)

- 1- Sled isegran n tafyirt-a: nneflen wulawen-nsen seg lferh.
- 2- Efk-d talya taherfit n umyag "yefrawes".

#### III. Asenfali s tira: (08)

Deg tallit n Urumi, uqbel tagrawla n 1954, Remḍan yuɣal-d seg Fransa, yegla-d s waṭṭan. Maca, yewwi-d apansyu. Xersum d at uxxam ad rwun aɣrum. Awal tenna-t-id Faḍma, "d tawaɣit ideg yella nnfeɛ!"

Aru-d ullis ideg ara d-temmeslayed yef lyerba gar zik d tura.

#### 1211-7:4

•00•6 Φ\$ΛΛ\$1 ΛΕ \$U\$CL•Θ\$ 1:00εΛ •C :εΛ 20\$0\$\$1; UΛ21 •UU\$1-10\$1 Λ ΠΣΤ\$CC•G-10\$1, XX:XC\$1. ΠΕ:\$\$1 1 \$\$0:2\$\$7, ΕΙ\$U\$Φ ΙΕ:Ο:U;, •CX:1 ΛΕ \$1•ΙΕ• Ε Λ-Π\$ΙΕΟ•:\$Θ. 20\$00\$Λ-•Θ Λ \$\*\*XU•Θ \*XX•C, Π\$ΧΕ• ΧС•Θ Λ \$C\$-Θ.

Λ÷Χ :ΧΧ•Ε, Π:ΣΕ• Π÷ΕΕ•-Θ ΤΘ÷ΦΦ÷Λ, Τ÷ΤΤΕ•Χ•Ο ΣΕΧ:Ο÷Ι, Φ•Φ•-Θ ΧΧ2Ι-•Θ UZ2O•Ι, 20Χ•Χ÷Ι, Τ2U•:2Ι, •Ε :ΧU•ΣΕ. 2Χ• •ΦΟ2Λ Υ÷Ο-Θ, ΕΘ•U•Ε÷Ι. Π2:÷Τ Ι Τ÷ΕΥ•ΟΤ, Τ÷ΙΥ÷Σ Υ÷Ο Ο÷ΕΕ•Ι : "Π÷:÷Ε Λ•ΟΧ•Χ ΣΕ:Ο:ΙΕ; •Λ Τ-Π÷ΛΟ÷Χ Ο÷ΦΦ2".

- • ^ R \* C 20 \* / E O \* 00 02. ^ 12 ^ \* 1 C \* C C \* 0. N \* 01 ^ U : 1, C U 2 C : K R \* Y.
- K+66818? +: O. & +X+0/1+E: 1. \*KK !"

20.00 D:0:11: [#12.00 DDEY#1 114.62 .KK#1 .N N#ZZZZ 1#44. N NZI:11.1-20. 424-20 Y#0 NZ:#4 1 ##ZZ#04, ###Z#Z NZ!!!! NZ:#4 1 #0.12#4 N NZ:#1 1 #ZO.0. 0 1#44., 0
:-+[-+#1-20, ZZ :-10.1 .1#XX.0: N#KK. 4.00:04, N#Z##1 :10.#1 0#X ND#O.

Λ • C: K•1 † • K • QQ•12† 2 † -Π • QX • ΛΕ•1 Π • UX • Ε-2†† CCO • • Λ • Q-Λ-† • † † • X • 1QΠ: 1

• X•1 17080 1 Λ•Ο: Π•1 † 10•† • • • ΠΠ: Q • 1.

++110-00 DE-EC : " • YY • 1-• TE E1 + K A + • • • YET EA + X TI + U • 11 DE + • ! "

E:1:A X:0:1, EE2-0 1 N2X:1121, HCA, 2004, •0:01:0 105.

#### 20:07:1:1:

#### I. 72XX21:E020:(06)

- 2- DE: O:U: N&DEO& O 780811 0.0.0.0. E&OU.N-V&DE 7\*E0.U & 7-N&ODE&O C&1.
- 3- JE. EE. + + JEO + A: U. A 1+++++. A . E: & A-11+EE. U+1 . 11. A+X : EO &O?
- 4- 0: ILILAY-1 04X : E020 Rt •: U (2X 40 1: E•: U) 1 + ILARE.
- 5- O+114:14:14:14:00+10:K1:-80 SUL+11:0.4.11: " · ZU-E JE: K+1! '

#### II. 7:711.17: (06)

- 1- OURE 204X0-11 74 JETI207-0: 114 JEURI :11-14-1-1041 OFX UJE40 X.
- 2- \*JER-A + . UY . + . C . O JEST 1 : ETI . X " T . JEO . . . O'.

#### III. • 0 + 1 III • 0 + 2 0 • : (08)

·O:-1:400 5148 ·O. 1-4455404. THE YADE 4400. X.O XSK 14:0.

# الموضوع الثاني

### ثاديانث ن لويزا

جار ن يذورار ن لأقبايال ئعالان، ثاغميد ثناوارث تامالالث؛ ئسام ناس لويزا. تاهوث ياحلان قوت ثيف ثيساننان ن وقاوار ناس أس لانث. أس مي ثاموث ياماس ثادجيتيد غارس أرباعطاش (14) ن يساقاسان ذاق يلا (لاعمار) ناس. باباس ئعاواذ أرشال، لويزا ثوالا تاربييث. أس مي ثاخلاص عاشرين (20) ن يساقاسان عارماند فالاس ئنالففان (ئخاطابان)، يوساد ييدج ن وماران ئعادجباس؛ ثقابليث، ثارني أساقاس ياويت. ثوري ئذاس ثاهيويث ثساماس: زاهرا.

أس مي هأنتان ووذان رباح ذ لأهنا ف لويزا، بذون تتوثلايان؛ قتاران فالآس أوار ثقي. ثاخلاص ثوثلايث أيا غار ورقاز نتاس، يومان؛ ثاغضال أخانفوف نتاس، ياكتار يارّعيت، ثادجًا ياليس، ثوالا غار ثادّارث ن باباس، ثاقيم أساقتاس ئخاطبيت ويشت. ثارفاذ أعاديس، ثوري أهو، أمدا ياخس رابتي أذيدوم وارشال نتاس، ثالتفاد، ثوالاد غار يفاستان ن ثماطتوث ن باباس؛ ثاروا ثار روقي (لأمرار)، قرينيت ذي ثادّارث توال ن وابريذ غارس طاقت، ثاقيم ذيس ثلاثا ن يساقتاسان س ثيشث ن ثقاندورث.

وستان زارتین، لویزا ثاتتزایتار ثمادورث فالاس، شان واست ثوالا أم ثناهبولث، ثاکتار ثاروال سی لحابس نتاس، ثاتتزال ور ثارری مانی، الدی ثانخا (ثاتعاب)؛ توضی، یوفیت بیشث، ئرافذیت غار ستبیطار، یادجیت ذین و یروح، می دوسین ئماجتایان (نطبیبان) داوانیت، ستافسانت؛ ثاحکاسان ثانفوست اماک ثالا و اطتاوان نتاس تشارشوران س یماطتاوان. کسان فالاس اکانبیل، لاغان ی وا تیعاونان یوسید. می یاسلا آك ذ ناتتا ثاقصیت، ثغاضیت؛ یاویت غارس.

شرا ن واس تأخس لويزا لأكواغاض، ثروح غار وقاوّار ناس باش أهانيتاسارق. ذاق وبريذ تأمليل ئذ ن ياليس، ولى ماعقالاًنش، جاماك ساق واس مي تادجا و تارريش، أك زآهرا ول تاسينش ياماس، ولى ثارري لا ثاموث لا ثاتادار. أيث وقاوّار ور تونش ثاناوّارث ئ ديرابا وأذرار، سيوضان لأخبار ئ زآهرا، ناناس: يامام هاتا ذاق وقاوّار. ثاهوث ثافراح، ثومان ولى ثومينش، ثورزي ألدي توفا، ثيلا، و ثامتقار فالآس ثاستوذينيت، موثانث سي لفارح. مي ثاكتار لويزا أتروح ثاسيوال غارس ياليس: «أ ياما ولى ثوفيذ ماني أتروحاذ؛ أتروحاذ ئذي، أتأدراذ ذاق وخام ئنو». ذاق ومازوارو ثاقوما، مي زرين ووسان ثافبال، و ثروح غار ياليس ثاسامد وسان ناس.

أمّا قتار آن: «أسّ بيفان وستان وكتال، ذ اسّ ماني أتتامليل ثسا ئذن وا تتيورين».

نورا باَلڤاسمبيا أسانفالي س ثيرا ذي ثمازيغث. H.C.A 2006.2007 سب 58-59

### ئسأستانأن:

# I- ثيڤزي ن وضريس: (06)

1- ماتتا يوغان ثاماتورث ن لويزا ألمي ثاخلاص غار والآف؟

2- كتساد ساق وضريس سانتات ن ثافيار ياتوثلايان ف ووستان نقابحان ثادّار لويزا

3- وشد أنامأك ن ثافييرت أيا: "ثاَتر آيار ثماتورث فالأس".

4- سار قاد سى شساد ارث ثامازواروث أكثاوال ن تهوسكى (زين).

### II- ثوثلایث: (06)

1- سلاًض ثافييرثا: ماعقالاًنث.

2- قتان ثافيير ث أيا س ثاسغونث ئواثان جار ثيبتا: (أك، جاماك، كيس ما) ثينيذد ماتتا ثاستانفالاي.

تعير أن ووذان سي لويزا .... ژرين ربّاح ذ لأهنا فألاس

# III- أسانفائي س ثيرا: (08)

لويزا ثالاًف ثادجا يالتيس تامار انث (ذي دوح). أريد ولتيس ف يالتيس: زاهرا، ساق واس مي تتادجا.

#### Tadyant n Lwiza

Ger yidurar n leqbayel ɛlayen, temmvi-d tjeğğigt mellulen, isem-is Lwiza, d taqcict icebḥen aṭas, tufrar vef tullas n taddart-is merra. Asmi temmut yemma-s teğğa-tt-id tesɛa rebɛeṭṭac n yiseggasen deg leɛmer-is. Baba-s iɛawed zzwağ, Lwiza teqqel d tarbibt. Asmi tessawed ɛecrin n yiseggasen, ṭṭuqten-d fell-as yinexḍaben; yusa-d yiwen n yilemzi iɛğeb-as, teqbel-it, aseggas kan tedda, tesɛa-d yid-s taqcict tsemma-as Zehra.

Asmi walan lvaci izad rrbeḥ d lehna vef Lwiza, usmen, bdan heddren, gren-d fell-as ayen ur texdim, awal yewweḍ ver umezzuv n urgaz-is, dva yerfa ivil d sseḥ, tevḍel nnif-is, yekker yebra-as, teğğa-n yelli-s deg dduḥ, tuval-d s axxam n baba-s teqqim aseggas yuval yusa-d yiwen ixḍeb-itt, yuv-itt, tuval terfed s tadist tesɛa-d aqcic. Imi Rebbi irad akka zzwağ-is ur idum ara tennebra-d, tuval ver yifassen n tmeṭṭut n baba-s; terwa lemrar. Gren-tt deg yiwet n texxamt tama n ubrid, d tamecṭuḥt tesɛa taḍwiqt, teqqim deg-s tlata n yiseggasen s yiwet n tqendurt.

Ussan zerrin, Lwiza tettidyiq ddunit fell-as. Yiwen n wass tedra yid-s am tmeslubt, terwel-d seg lhebs-is, tettazzal ur tezri anda, armi tt-yerza facal, tevli ur d-tewwi s lexber, yufa-tt-id yiwen yerfed-itt ver sbiṭar, yeğğa-tt din iruḥ. Mi d-usan yimesujiyen, dawan-tt, syin steqsan-tt, teḥka-asen-d taqsiṭ akken tella, allen-is ttcercurent d imeṭṭawen. Dva kksen-as avbel, kkren ssawlen i umdan-nni i tt-iɛawnen yusa-d. Mi yesla ula d netta taqsiṭ, tvaḍ-it, yekker ijmeɛ-itt tettidir ver twacult-is.

Yiwen n wass tuḥwağ Lwiza lekwaveḍ, terza ver taddart-is n zik akken ad ten-id-tesuffev. Deg ubrid-is, temlal d yelli-s maca ur myeɛqalent ara, acku seg wasmi i tt-in-teğğa deg dduḥ ur tt-twala, ula d Zehra werğin tessin yemma-s ur teẓri temmut nev tedder. At taddart ur ttun ara tajeğğigt i d-irebba udrar-nsen, ssawḍen lexbar ver Zehra, nnan-as yemma-m atta deg taddart. Taqcict yeffev-itt lesqel, tumen ur tumin, tnuda armi tt-temlal, tmuger-itt s yimeṭṭi, tḥennec-itt ver tama-s, nneflent seg lferḥ. Mi tekker Lwiza ad truḥ tenṭeq vur-s yelli-s: "A yemma ur tufiḍ sani ara terreḍ, ad tedduḍ yid-i, ad teiceḍ deg uxxam-iw". Tazwara tugi, armi ɛeddan wussan, tuyal teqbel, truḥ ver yelli-s tkemmel yid-s ussan-is.

Akken qqaren: "Anwa ass yifen akk ussan ... Mi ara temlil tasa d wayen turew".

Nora BELGASMIA.

Asenfali s tira di tmazivt,

H.C.A 2006- 2007. Sb: 58-59

#### Isestanen:

#### I. Tigzi n udris: (06)

- 1- D acu i ihudden tudert n Lwiza, imi tewwed armi tennebra?
- 2- Kkes-d seg udris snat n tefyar i d-yemmalen yir ussan i tedder Lwiza.
- 3- Efk-d anamek n tefyirt-a: "Tettidyiq ddunit fell-as".
- 4- Suffex-d seg tseddart tamezwrut aktawal (iger n umawal) n thuski (ccbaḥa).

### II. Tutlayt: (06)

- 1- Sled isegran n tefyirt-a: "Myeeqalent".
- 2- Qqen tafyirt-a s tesyunt iwatan ger tiyi: (Ulamma, acku, yas akken), temled-d d acu i tessenfalay:
  - Usmen medden yef Lwiza ... walan izad rrbeḥ d lehna fell-as.

### III. Asenfali s tira (08)

Lwiza tennebra-d, teğğa yelli-s deg dduh.

-Aru-d ullis ideg ara d-tessugneḍ (d-txayleḍ) amek i d-tekker Zehra seg wasmi i tt-teǧǧa yemma-s.

#### +·11014 1 12:2%.

ΠΕ: ÷1 1:•00 †: Λ:• Χ 1:2Χ• 1 + Κ:• Υ÷Ε, † + ΟΧ• Υ÷Ο †•ΛΛ•Ο†-20 1 ΧΕΚ •ΚΚ ÷1 •Λ † + 1-2Λ† + 0: ΣΣΕ † Λ. Λ. Α. : ΦΟΣΛ-20 † + Σ1.• 1. Λ Π. 1112-0 Ε•Ε• :Ο ΕΠ. \*ΕΕ•1† •Ο•, •ΕΚ: Φ+Χ :• ΦΕΣ 2 † †
Ε1-† + ΧΧ• Λ. Α. Λ. Α. :Ο † † - † :• 1.• Λ Χ. + ΦΟ• : + ΦΧΕ1 † + ΦΘΣ1 Π. + ΣΕ-• Ο : Ο † + ΧΟΣ † + ΣΕ: † 1 + Υ
† + ΛΛ + Ο. •† † •ΛΛ•Ο † :Ο † † :1 • Ο• † • Τ. \* ΧΧΣΧ † 2 Λ-20 + ΦΟ• : ΛΟ•Ο-10 + 1, ΦΟ• : Ε + 1 1 + ΧΟ•Ο Υ + Φ
Κ. + ΦΟ•, 11•1-• Φ Π. + ΣΕ-• - 1 + • Λ. + Χ † •ΛΛ•Ο † . † • ΣΕΞΕ † Π. + ΣΕ-Ε † 1 + ΦΕ-Ε † 1 + ΣΕΕ † 1 + ΣΕΕ †
† 1: Λ. • ΦΕΣ † † - † + ΣΕΙ • 1, † ΣΕ Κ. + Φ Π. ΕΕΕ \* ΥΕΟ † ΕΕΕ Φ † ΣΕΕ Φ † ΕΕΕ Φ

•KR\*1 ZZ•O\*1: "•1:• •00 NSJE\*1 •KR :00•1... ZS •0• +\*ZUSU +•0• A:•N\*1 +:0\*:".

1**\*O• O+1X•O**CTI•. •*O+1X•12•O+2O• A2+1C•X2Y+* H.C.A 2006-2007. OO: 58 59

#### 20401-141:

#### I. 72XX21:E020: (06)

- 1- 1 6: 2 20: 114: 1: 14: 07 1 U: 2x , 252 7 4: 4E O52 7 4: 14: 00 ?
- 2- KK+0-1 0+X :E020 01-7 1 7+ JEN-0 2 1-N+EL-U+1 NEO :00-1 2 7+11.00 U:2X-.
- 3- \*JER-A ·1·E\*R 1 +\*JENSO+-: "+\*++SENSE AA:18+ JE\*W-•O".
- 4- 0:IEIE&Y-1 0&X +0&11.00} +0EXX:00+ K+0:01 (2X&01:I.0:01) 1+0:0K2 (CCO•I.0).

#### II. +:+U•11+: (06)

- 1- OUFE 20+20-11++JEN20+-: "INFFE-UFIF".

#### III. • 0 + 1 DC • US 0 + SO • (08)

U:8X. +411400.-V. +4XX. US-0 V4X VV:V.

-•O:-A: ILLEO EA\*X •O• A-7\*00: XI\*E (A-7X•TIL\*E) •E\*R E A-7\*R\*O X\*80• O\*X:•OEE E 77-7\*XX• TI\*EE--O.

العلامة		عناصر الإجابــة "ثوغالين"	محاور
المجموع	مجزأة	علصر الإجابه توعيين	الموضوع
	0.5 0.5	1- أنالاس ذي تسادارت ثامازواروت ذاز غاراي. -لاخاطار نميافان فثين غار ووذام ويس كراد.	I ثیف <i>زي ن</i> وضریس
	0.5	2- يآفر آح س لقاش أسآد يآوي سي فرانسا (أروض)	
06	1	3- أديامًا لأن لفارح ن فاضما ذاق وضريس : ثصاتاً ع ، ثاتقابال نيجيوان .	
	0.75	- ثَانَاس فاضما: " أطَّان أيا نأك ترواغيت ئ ذأق يألا تفاع ".	
	0.25×9 0. 5	4- أكتاوال ن ثفاكا: ماق ، أطاوان ، ئقاماش ، ئماقان ، أكسوم ، وذام ، أعاديس ، ثيط ، ولاوان. 5- أبادال ن واوال يوزيران س واكنيو تاس ئذن وساتال " أقلاي ميراغ". ماغراغ ، فعامراغ ، وقيغ ، فوكاغ	
06	0.5 0.5 1 1	1- ثاسلاط ن ثافییرث: "رقان وولاوان نسان سي لفارح" رق: د امیاق یافتین غار بیزری د اساغرو ن: د اماثار و دماوان د اماسکار (اسانتال، امیقاو) وولاوان: د اساماد ئمسافزی نسان: د امقیم اوصیل اساماد ن یسام سی: ثانزاعث	II ٹوٹلایث
	0.5	سي . تار است الله الله الله الله الله الله الله الل	
	1.5	2- ثالغا ثاحاً رفيت ن ومياق"ئناً قتار": ناقتان	

لامة			حب <i>ے ہ</i> وب محاور
المجموع	مجزأة	عناصر الإجابة	الموضوع
	1	- أضريس أذ ييلي ذولتيس - ولتيس أذيباد ف كراض ن يمور أن أذييلي وفاريس يأحلا؛ ما:	III أساتفالي س ثيرا
08			
	0.5 0.5 0.5 0.5 0.5	1. یاتتواغرای س و آسهال - أسابتار یازدیق (ثالتونین، ٹیسادّارین)؛ - أسیقاز ئواٹا؛ - ثیفیار رسانت ف یلوقان ن تجارّومت؛ - أماوال یوقیر ئذن وسائتال؛ - ئلوقان ن تیرا تواضافران.	
	0.5 0.5 0.5 0.5	<ul> <li>2. یازضا أماک ئلاق</li> <li>- ثودسان واضریس تسادارین؛</li> <li>- ثوقتا جار ثسادارین ثاتساهال ثیفزی؛</li> <li>- ثیمارران بیمیافان وفیرانت ئذن ثیلاوت؛</li> <li>- اسامراس نینامالان ن واکود ذیان واذاق فارزان.</li> </ul>	
	0.5 0.5 0.5	3. يوڤير ئذن وسائنتال ئ ديتواوشان - أضريس ذولتيس يامدان؛ - أضريس ياتوابنا ف ثغاستان وولتيس؛ - أضريس أذيوڤير ئذن وسائنتال - أضريس أذيوڤير ئذن وسائنتال	

العلامة		عناصر الإجابة	محاور
المجموع	مجزأة	* Tuyalin*	محاور الموضوع
	0.5 0.5	1- Deg tseddart tamezwarut anallas d azyaray, acku imyagen ftin yer wudem wis krad.	 Tigzi n
	0.5	2- Ayen i yesferhen Furulu d iceţţiden i as-d-yewwi baba-s seg Fransa.	uḍris
		3- Ayen i d-yemmlen lferḥ n Faḍma:	
06	0.5x2	- Tcebbeḥ, tettmaggar imzuren.	
	0.75	- Mi d-tenna: "aṭṭan-ayi-inek d tawayit ideg yella nnfeε! »	
	0.25x9	4- <b>Aktawal n tfekka:</b> taḥenket, allen, iqemmucen, leḥnak, taksumt, udem, aɛebbuḍ, tiṭ, ulawen.	
	0.5	5- Abeddel n wawal yettuderren s uknaw-is ilmend n usatal: "aql- i <b>fukkey</b> " = γliγ, zwiγ, meqqreγ, wessreγ, deεfeγ.	
		1- Tasledt n tefyirt: " nneflen wulawen-nsen seg lferh"	_ II
	0.5	- nnefl = d amyag yeftin yer yizri, d <b>aseyru</b>	Tutlayt
	0.5	n = d amatar udmawan, d <b>asentel</b> (d ameskar, amigaw)	
06	1	- wulawen = d asemmad imsegzi.	
	1	nsen = damqim awsil asemmad n yisem	
	0.5	-seg = tanzeyt	
	1	- lferḥ = asemmad arusrid.	
	1.5	2- talya taḥerfit n umyag "yefrawes" = friwes.	
	0.5 0.5	Aḍris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd ɣef yisefranen-a: - Taferkit: Asebter zeddig Tira tettwaɣer - Afares:	III Asenfali s tira
08	1.5	Asentel iban	
	1.5	Aḍris d ullis (taγessa n wullis tefrez). - Tutlayt :	
	0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5	Asemres n yinamalen n wakud / adeg. Asemres n yimyagen d tmeẓra Asemres n umawal Aqader n yilugan n tira Asigez n uḍris - Taseddast / Tazḍawt Lebni n tefyar tummidin Tuqna gar tefyar d tseddarin	
	0.5	Aqader n yilugan n tezḍawt taḍrisant	

لامة	العا	عناصر الإجابــة	محاور
المجموع	مجزأة	* Tuyalin*	الموضوع
	0.5	1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1	     12 <b>%%2</b>
	0.5 0.5	2- N+1 2 N+0 II+0+1 :0:11: 1 2C+2V+1 2 •0-11-11+2 O•O•-0 O+X O•10•.	1:6080
	0.5	3- • N ÷ 1 2 1 A - N ÷ E E • 1 & 1 & 1 & 2 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6 & 6	
6	0.5×2	- +G+00+1, ++++1.*XX+0 ELX:0+1.	
	0.75	-ES 1-4-11: "•44-1-078-81+8 1 +0:048 184 81-184 113E++! »	
	0.25×9	4- • R+•:• U   + IL+KK• : +• C+ K++, • UU+ , & E+ L +G+ , U+ K • K, +• KO: L+,	1
	0.5	5- • Ø÷ΛΛ÷Ν Ι :•:•Ν Π÷ΤΤ:Λ÷ΟΟ÷Ι Θ : ΚΙ•:- SO SUC÷ΙΛ Ι : Θ•Τ•Ν : "• ∇Ν-S <u>Σ: ΚΚ÷Υ"</u> = ΥΝSΥ, Χ: SY, C÷∇∇Ο÷Υ, :÷ΘΘΟ÷Υ, Ε÷* ΣΕ÷Υ.	
	1	1-+•01+E+1++JENSO+:"	1,41,4,471.
	1	- 11÷ DEU = Λ •ΘέΨΟ: / 1 = Λ •ΘέΝ+έΝ, (Λ • Γ• +•Ο : ΛΓ•:•1)	<b>२३२६•</b> ∏२
	0.5×2	-: le: +1 = 1 • 0 + C C • 1 & C O + X X & C.	
6	1		
Ū	_	- ① ÷ ズ = ナ・l 米 * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
	0.5	$-UDE+OR = -0+EE+\Lambda \cdot O*OOSA (1++1X+Y+).$	
	1.5	2-+•UY•+• A•C+ODES+1:EN•X"N+DEO•:+O": DEOS:+O.	
		• K+• X•1 • A 20+AA Y+JE N20+JEO•1+1-• :	
		1.3E+0K21:	III
	0.5	• © + Ø + O × + A A S X	10-3C1+0.
	0.5	1.00 + ++++:• JEØ+E	8 0
		•JE•O÷O :	150.
	1.5	•0÷17÷11 20•1	
	1.5	•E020 A:U120 (+•Y•00•1:U120 +*IIO*X)	
80		+:+u•n+:	
	0.5	•0+E0+0 1 1120:0•X	
	0.5	•04E040 1 NSEN•X41 1 1E4XO•	
	0.5	• 0 ÷ E 0 ÷ 0 1 : E • : • E 2 : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E E : E	
	0.5	750. 582414 1 1158:X.1-5140	
	0.5	•0*E0*0 1:08X*X 2:•1•1	
		↑•⊙÷ΛΛ•⊙↑/↑•ЖΕ•÷↑:	
	0.5	134377:40.0176:41 310:4	
	0.5	4:21. X.O 4:3EU.O V 40:4VV.081	
	0.5	•E080 81: 140 0 21: X • 1 1 + * X E • : + + • E080 • 1 +	

تابع الإجابة النموذجية وسلم التنقيط لمادة: اللغة الأمازيغية لامتحان شهادة البكالوريا دورة جوان 2013

العلامة		明年 李、、李、、、、、明、、朝、新華川 第二十五年年 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	محاور
المجموع	مجزأة	عناصر الإجابـــة "ثادياتت ن لويزا"	الموضوع
	2	<ol> <li>1. توثلایث ن یوذان.</li> <li>2. سآنات ن تآفیار یآتوثلایان ف ووستان ئقابحان ثادآر لویزا:</li> </ol>	I تيڤزي ن وضريس
	0.5	<ul> <li>ثاروا ثارژوڤي (لأمرار).</li> </ul>	
06	0.5	<ul> <li>ثاتر آیار ثمآدورث فالآس.</li> </ul>	
	1 4×0.5	3. أناماك ن تأفييرت: " ثأتر أيتار ثماتورث فالآس" ثاتيضيق ثماتورث فالآس. 4. أكتاوال ن تهوسكي (زين): ثاناوارث، ثاماً لآلت، يأحلان، ثيف.	
06	1.5 1.5	<ol> <li>أسلاض ن تأفييرث "ماعقالانت":         ماعقال: د امياق يافتين غار ييزري د امياغ د اساغرو،         نت: أماثار ؤذماوان، د اماسكار (أسائتال، أميقاو)</li> </ol>	II ٹوٹلایث
	2×1.5	<ol> <li>2. تتغیر آن ووذان سی لویزا جامآك ژرین رّباح ذ لا هنا فالاس.</li> <li>ثاستانفالاي ثامانتیات.</li> </ol>	

العلامة		عناصر الإجابة	محاور
المجموع	مجزأة	عاصر الإجابــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لموضوع
	1 1	- أضريس أذ بيلي ذ ولتيس - ولتيس أذيباد ف كراض ن يمور أن أذيبلي وفاريس يأحلا؛ ما:	III سانفالي س ثيرا
08			
	0.5	1. يأتواغراي س وأسهال - أسابتار يأزديق (ثالتونين،ثيسادارين)؛	
	0.5	- أسيقاًز ئواتا؛	
	0.5	- ثيفيار رسانت ف يلوڤانِ ن تجارومت؛	
	0.5	- أماوال يوقير ئذن وسأنتآل؛	
	0.5	- ئلو قان ن تير ا تتواضاً فر أن.	
	0.5	2. يازضا أماك ئلاق - ثودسان واضريس تسادرين؛	
	0.5	- نوفتنا م واصريس تسدارين؛ - ثوقتنا جار ثسادّارين ثاّتساّهـّال ثيڤزي؛	
	0.5	- تیمآزران بیمیافآن وقیر آنت ئذن ثیلاوت؛	
	0.5	- أسامر أس ن ينامالأن ن واكود ذياً ن واذاق فارز أن.	
	0.5 0.5	<ul> <li>3. يوڤير ئذن وسائنال ئ ديتواوشان</li> <li>- أضريس ذولتيس يامدان؛</li> <li>- أضريس ياتوابنا ف ثغاسان وولتيس؛</li> </ul>	
	0.5	- أضريس أذيو ڤير ئذ ن وسانتال	

العلامة		عناصر الإجابة	
المجموع	مجزأة	* Tadyant n Lwiza*	محاور الموضوع
	02	1-Ayen i ihudden tudert n Lwiza d tismin d lehdur n medden. 2-Snat n tefyar i d-yemmalen yir ussan tedder Lwiza:	I Tigzi n uḍris
06	0.5	- terwa lemrar	
00	0.5	- tettiḍyiq ddunit fell-as	
	01	3- "Tettiḍyiq ddunit fell-as": ttzaden iyeblan – ttnernin wurfan	
	0.5×4	4. Aktawal n thuski: tağeğğigt, mellulen, icebḥen, tufrar.	
	1.5	1. myesqal:damyag, d aseyru	
	1.5	nt: Amatar udmawan, d ameskar	
06	1.5	2. "usmen medden <b>y</b> ef Lwiza <b>acku</b> walan izad rrbeḥ d lehna fell-as".	Tutlay
	1.5×2	- Tessenfalay <b>tamentilt</b>	
08	0.5 0.5 1.5 1.5 0.5 0.5 0.5 0.5	Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a:  Taferkit:     Asebter zeddig     Tira tettwafham  Afares:     Asentel iban     Aḍris d ullis (tayessa n wullis tefrez)  Tutlayt:     Asemres n yisuraz     Asemres n yimyagen d tmeẓra     Asemres n umawal i iwulmen asentel     Tira ilmend n yilugan-ines     Asemres n usigez iwatan	Asenfa i s tira
	0.5 0.5 0.5	Taseddast / tazḍawt :  Lebni n tefyar tummidin  Tuqna gar tefyar d tseddarin  Aqader n yilugan n tezḍawt taḍrisant	

العلامة		عناصر الإجابـــة	محاور	
المجموع	مجزأة		الموضوع	
06	02	1-•N+1 2 20: 1 1+1 1+1 1+1 1+1 1+1 1+1 1+1 1+1 1+1	 ትደጆ状ይ	
	01	- +*0:• U*[0•0 - +*++20:0 U*[0•0		
	01	- To Tradica Milar Land-		
	02	3- "t*tteener aaiet be*uu-•o": tt*•a*1 ey*ou•1 ttl*olel •obe•1		
	01	1. ETI + P. II : 1 • O + YO :  † : • E • † • O : 1 = 1 , 1 • E + O R • O	II	
06	03	2. •R+•••U 1+Ø•ORE: +•X*XXEX+, [*W:U*1, EE*O.K*1, +:IIO•O.	<b>₹:</b> ₹₩•∏	
	02	3. ":O[*  [*^^*] Y*] U:S% • SK: :•U•  S%•^ OOO* \		
		- ++00+1JE•U•N +•E+1+2U+		
		•K+•X•U •A 20+AA Y+JE N20+JEO-1+1-• :		
	HA!	₹•JE÷OKS†:	•⊙+\JE•l	
	0.5	•0÷0†÷0	0 120	
	0.5	150. 1:41:• DEØ-E		
	0.0	•JE•O÷O :		
	1.5	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
	1.5	•E020 A:U120 (+•Y*00• 1:U120 +*JT0*X)		
00		t:+u•n+:		
08	0.5	•0+L0+01 120:0•X		
	0.5	•0+CO+0   NSCN•X+1 1 7 FC+XO•		
	0.5	• 0 \$ C 0 \$ 0 1 : C • : • U & & : U C \$ 1 • 0 \$ 17 \$ U		
	0.5	780 • SUL*IN I NSU:X • 1-81+0		
	0.5	•0*L0*0 1 :08X*X 2:•1•1		
		ተ•⊙∻ለ∧•⊙ተ / ተ• <b>፠</b> E••ት :		
	0.5	untois it to interest		
	0.5	120. V.O 4. JEU.O V 40. VV.O.51		
	0.5	•E020 27: 140 21:X • 1 1 1 + * * E020 • 17		